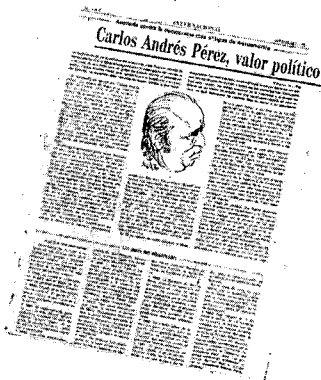


# UN INTENTO DE GOLPE DE ESTADO EN VENEZUELA VISTO A TRAVÉS DE UNA ÓPTICA EUROPEA

Luz Marina Estupiñán Cardona



## INTRODUCCION

Vista desde Europa, la realidad latinoamericana pierde el carisma de un continente muy joven y vital, con las contradicciones propias de un universo que se construye a diario y que además, debe enfrentar las crisis provocadas, en su mayoría, por intervenciones y modelos externos equivocados.

No sólo 10 mil kilómetros de distancia y unos tantos siglos de existencia separan al continente latinoamericano del europeo. Estas barreras naturales geográficas e históricas se acentúan cotidianamente, y los portadores de este lamentable fenómeno son, en primera instancia, los medios masivos de comunicación europeos. Este trabajo no alcanza a brindar grandes aportes con miras a plantear soluciones al problema. Su objetivo es tener una idea de la visión sobre América Latina que se da a los lectores de diarios españoles. Sus conclusiones reafirman lo que ya otros estudiosos en las Ciencias de la Información han demostrado: América Latina, a los ojos de los diarios europeos, es un "pobre continente subdesarrollado y conflictivo". Esta noción de la realidad que muestran los periódicos europeos es altamente fragmentada, lo que

conforma una imagen frágil y empobrecida, sin esencia ni carácter, de un territorio habitado por masas amorfas, sin la espiritualidad ni la complejidad propias de las múltiples culturas que lo conforman.

El presente análisis se centra en el tratamiento que diarios como EL PERIODICO, EL PAIS, LA VANGUARDIA Y EL ABC, publicados en Barcelona, dieron a la noticia sobre el intento de Golpe de Estado, ocurrido el 4 de febrero en Venezuela, país presidido por Carlos Andrés Pérez, político perteneciente al partido Acción Democrática.

Aunque el objetivo inicial era realizar un seguimiento exhaustivo sobre el desarrollo de los acontecimientos durante una semana después del hecho político, por algunas limitaciones imprevistas el análisis se limitó a la decodificación semántica e ideológica de los textos publicados en los mencionados diarios el 5 de febrero, un día después del suceso político.

Las conclusiones confirman una vez más lo que ya planteó el investigador español Javier del Rey Morato en su análisis sobre el tratamiento que se da a Latinoamérica en la prensa española. Según él, Latinoamérica sólo es noticia para Europa cuando “ofrece” hechos conflictivos que permiten vender más ejemplares y, de paso, reconfirmar la imagen preconcebida de que el “Primer Mundo” tiene el ideal de vida, el modelo ideal de desarrollo que debe alcanzar aquel “Tercer Mundo”, con apariencia de “crío” frívolo, brutal y deformado, que aún necesita “aprender” muchas cosas para “acceder” realmente a las ideas de democracia, civilización y desarrollo que ostenta el viejo continente.

Pareciera como si los aciertos en América Latina, a todo nivel, fueran casuales y los conflictos, consecuencias lógicas. Por tanto, los aciertos no merecen registrarse pero los conflictos permiten poner en práctica un natural instinto de “padre sabio y lejano” que, una vez enterado de los errores, se aposenta desde sus alturas para analizar las opciones, todas mejores, que hubieran evitado el descalabro presente.

La democracia es el concepto en cuestión. Y amparados en él, los especialistas europeos no sólo se limitan a dar cuenta del conflicto del momento, sino que además, cuestionan fuertemente “un modo de hacer y ser” latinoamericano que contrasta y se diferencia del “modo de hacer y ser” europeo.

## **METODOLOGIA DE ANALISIS**

Teniendo como fuente inicial la pesquisa rigurosa de Javier del Rey Morato sobre datos cuantitativos y cualitativos relacionados con diversos países latinoamericanos, de acuerdo a su aparición en los diarios españoles analizados, en este trabajo se hizo una localización de Venezuela, mediante criterios como nivel que ocupa cuando se seleccionan los países más destacados de América Latina, las temáticas de esta región que se tratan con mayor frecuencia, los discursos sociales que generan la información de actualidad en este país, entre otros aspectos.

Asimismo, centrándose después en los datos cualitativos, se muestran los ámbitos más frecuentes que tocan los textos analizados y los actores que generan la información.

Posteriormente, se hizo una selección de géneros periodísticos utilizados en el tratamiento del hecho, así como su localización en las páginas del periódico, distribución en el espacio asignado y acompañamiento gráfico.

Además, una selección de titulares, textos de apoyo a la noticia o informe central, y/o

fragmentos y frases, los cuales permitieron localizar ciertas tendencias ideológicas de los medios escritos seleccionados, con respecto al conflicto central.

## UBICACION DE VENEZUELA

En el cuadro general "Países/Periódicos", que califica la noción de "Países más destacados", de acuerdo a la investigación de Rey Morato, Venezuela se encuentra ubicada en el cuarto nivel, con 159 informaciones publicadas en cinco (5) periódicos madrileños, entre los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1986, ubicándose entre los que menos información generaban por esa época, en contraste con Argentina y Nicaragua, con 574 y 564 informaciones, respectivamente.

De estas 159 noticias sobre la realidad venezolana el mayor porcentaje (41) se refería a la categoría de Cultura, 38 a la Política Exterior, tópico que ocupó el mayor porcentaje en el análisis de la mayoría de países, seguido de un 36, dedicado a la Economía Interna. Las otras categorías tratadas, con menor frecuencia, fueron Relación con el Conflicto Centroamericano (12), Deuda Externa (9), la Política Interna (6), Sucesos (5), Descubrimiento de América (4), Deportes (4), el Terrorismo (3), Justicia (2), Sindicalismo (1), Narcotráfico, y Varios (1). En el cuadro "Discursos Sociales y Países", cuyo objetivo es registrar "lo más relevante de cada país, aquel discurso social o tema que acaparó la atención del periódico, Venezuela es nombrada por temas de Cultura, Economía y Política Exterior, sin hacer énfasis en ninguno.

Cuando se hace un análisis por país, Venezuela no aparece, por considerarse que las referencias que sobre esta nación se hacen son poco trascendentales a todo nivel.

Es pertinente hacer una comparación con las categorías que presentan Argentina y Nicaragua. Argentina tiene un alto porcentaje de temas sobre Política Exterior (158), seguido de Cultura (131), Deportes (96), Derechos Humanos (47), Justicia (38) y Política Interna (25). En el caso de Nicaragua, toda la atención se centraliza en el Conflicto Centroamericano (411), seguido por 58 temas sobre Política Exterior.

El periódico EL PAIS es el que realiza el mayor porcentaje de menciones a los tres países mencionados.

De acuerdo al mencionado análisis, en el caso de Argentina la categoría más destacada fue la Política Exterior. "A que ésto sea así contribuyeron diversos temas que han configurado a este país como especialmente importante para la prensa madrileña, —temas como los viajes de Alfonsín a España y en menor medida, el viaje del presidente argentino a Estrasburgo, para recoger el premio de derechos humanos, viajes que, además, contribuyen a producir la personalización del país en la figura de su presidente".

"La información emitida sobre el país se centra principalmente en temas políticos y actividades culturales. Los únicos temas conflictivos recogidos en la prensa madrileña sobre Argentina son el Conflicto Malvinas y los juicios contra militares, pero estos se presentan no tanto como conflictos candentes, de actualidad al estilo de lo que podría ser el conflicto centroamericano en Nicaragua, sino como conflictos originados y causados por un pasado militar: Argentina es la joven democracia que empieza a superar conflictos del pasado y su imagen es la de un país con grandes esperanzas de futuro".

"Argentina es, por otra parte, fuente permanente de noticias, y en todas las categorías



establecidas. Es decir, no parece necesario que se produzca un hecho específicamente noticioso en Argentina para que el país se refleje en la prensa española. En relación a los demás países, los temas de Justicia y Derechos Humanos en Argentina, han sido tratados con atención especial, y siempre en relación con la democracia”.

En el caso de Nicaragua, según el planteamiento de este análisis, la imagen del país centroamericano en la prensa madrileña es sumamente conflictiva. Los temas noticiables que han sobresalido son todos aquellos relacionados con el conflicto centroamericano en que Nicaragua y Honduras son los principales protagonistas. Este país ha sido catalogado como “conflictivo”, país que desencadena posiciones ideológicas y artículos de opinión de la prensa madrileña.

Cuando se hace el análisis por Ambitos y Actores, se llega a la conclusión de que los ámbitos más destacados como fuentes de información en relación a América Latina son: Presidencia (951), resto del Ejecutivo (819), grupos terroristas (418) y Ejército (330). Los que aparecen con menos frecuencia son Parlamento, con 119 referencias y Tribunales, con 130, en las cuales el mayor porcentaje se centra en Argentina y Nicaragua, el primero por los juicios de la ley “Punto y Final” y Nicaragua por lo relacionado con Hasentus.

En el ámbito de la Presidencia (Ejecutivo), surgen los actores que con mayor frecuencia aparecen en el periódico. Se han destacado Fidel Castro (209), Alfonsín (149) y Pinochet (109).

El Ambito Ejército aparece con bastante frecuencia como actor de la noticia en casi todos los países, pero especialmente en Nicaragua (80), Argentina (63) y Colombia (20). Los Grupos Terroristas en América Latina también tienen una destacada importancia en los diarios madrileños. La conclusión a la que llega el grupo de investigadores, dirigidos por Del Rey Morato, es que la imagen que los periódicos analizados transmiten sobre Hispanoamérica es fundamentalmente conflictiva y problemática. “Igualmente nos transmite una visión de aquellos países como democracias no consolidadas —por supuesto, en el caso de aquellos bajo régimen democrático—. La inestabilidad política es uno de los rasgos que los periódicos han recogido” con mayor frecuencia. Este aspecto del marco de análisis aquí propuesto es importante porque permite hacernos una idea de los parámetros necesarios para que un país latinoamericano cobre importancia bajo la óptica de los periódicos más importantes madrileños. Hasta ese momento

Venezuela pasa casi desapercibido porque no genera tópicos importantes para el “termómetro español”. Sin embargo, años más tarde, cuando este país establece importantes relaciones comerciales con España, su nivel de trascendencia empieza a “mejorar” y en el momento del intento de Golpe, la prensa española toma una posición bastante fuerte —como lo veremos en un análisis posterior—, sin olvidarse de calificar los errores históricos que generaron el conflicto y destacando el nivel de importancia que a nivel de inversión este país representa para España. Además, son muy importantes las relaciones amistosas entre Felipe González y Carlos Andrés Pérez, lo que se ha traducido en tratados comerciales de gran envergadura para ambos países.

## PRIMERAS PAGINAS Y TITULARES

Los cuatro periódicos seleccionados para este trabajo dan un gran espacio en la primera página a la noticia sobre el Intento de Golpe. La distribución y titulares de las primeras páginas, fue como sigue:

**EL PAIS (Oficial Socialista):** Abre página con una foto a cuatro coles por casi la mitad de la página y complementa con la primera parte de la información, firmada por una corresponsal en Caracas. En total, la noticia cubre las tres cuartas partes de la totalidad del espacio en la primera página. Aquí mismo se anuncia y se da paso a los diferentes aspectos tocados en el interior del periódico en las páginas 2, 3 y 4, y a la editorial en la página 8.

**TITULAR: (antetítulo):** Los sublevados querían asesinar al presidente, cuyo palacio ocuparon en Caracas.

**(Título):** SUSPENDIDAS LAS GARANTIAS EN VENEZUELA TRAS EL FRACASO DE UN CRUENTO GOLPE MILITAR..

**LA VANGUARDIA (Conservador):** En cuatro coles por dos cuartos de página, este diario registró el hecho, incluyendo una fotografía de dos coles y un titular bastante destacado. Se da paso a la noticia en las páginas 3 y 4.

**TITULAR: (Título):** FRACASA LA REBELION MILITAR EN VENEZUELA

**(Complemento):** Carlos Andrés Pérez sale ileso de un cruento golpe de Estado, con varios centenares de víctimas.

**EL ABC (Conservador Radical):** La totalidad de la página, con excepción de los tres últimos centímetros que registran una fotografía y un titular sobre Gorbachov, fueron dedicados al hecho en cuestión, teniendo como gran fondo el rostro de Carlos Andrés Pérez, sobre el cual se titula y se introduce la noticia. Al final de la introducción (lead), se da paso a la editorial e información en páginas interiores, sin enumerarlas.

**TITULAR: (Título):** LOS GOLPISTAS NO PUDIERON CONTRAER TREINTA Y CUATRO AÑOS DE DEMOCRACIA EN VENEZUELA

**EL PERIODICO (Izquierda con tendencia Radical):** Este periódico es diagramado a seis columnas y de ellas tres se dedicaron a la noticia, por tres cuartos de altura. La mitad de este espacio la ocupa el titular y la otra la fotografía.

**TITULAR: (Título):** FRACASA UN GOLPE MILITAR EN VENEZUELA

**(Antetítulos):** Las fuerzas leales al presidente logran la rendición de los sediciosos.

-Carlos Andrés Pérez suspende 10 días varias garantías constitucionales.

## GENEROS PERIODISTICOS

### \*EL PAIS:

**PRIMERA PAGINA:** La información en este espacio se divide en dos tipos de géneros: un Lead, que se presenta como preámbulo al informe central, subrayado y separado de éste, inmediatamente después de titular. Este lead recoge los aspectos más importantes del hecho, haciendo énfasis en la suspensión de las garantías constitucionales, la muerte de cinco militares y el hijo del Presidente de la Junta Extraterritorial del Partido Nacional Vasco en Venezuela. Finaliza haciendo énfasis en la rendición de los golpistas.

Posteriormente viene un informe en estilo de crónica, elaborada por una corresponsal en Caracas, que se inicia con el ambiente anterior al intento de golpe, según el cual desde ya se especulaba con la inminente entrada en vigor del toque de queda. Esta crónica continúa en la tercera (3ª) página, ahora bajo el título (Antetítulo): Carlos Andrés Pérez asegura que los insurrectos quisieron asesinarle. (Título) "NO HEMOS LOGRADO LOS OBJETIVOS, POR AHORA", DICE EL JEFE DE LOS GOLPISTAS TRAS RENDIRSE.

**SEGUNDA PAGINA:** La página Internacional se dedica en su totalidad a este hecho, con un encabezamiento en el extremo superior, entre las líneas que delimitan el espacio utilizable de la página, inmediatamente después de la enumeración y la fecha. Este encabezamiento dice: **REBELION MILITAR EN VENEZUELA.**

Posteriormente viene el título, a cinco coles, o sea la totalidad de la página, que dice: **EL FANTASMA SE HIZO GOLPE**, y un complemento: Los intelectuales y la prensa se cansaron de gritar que la situación era insostenible, también a cinco coles.

Con este titular se encabeza un informe crítico, con datos estadísticos a nivel económico, con sustentación en declaraciones de personajes importantes, previas al golpe, sobre la situación socio-económica por la que atravesaba Venezuela y de paso, calificaciones bastante fuertes y comprometidas sobre el panorama general de este país y las razones que desembocaron en el Intento Golpista.

Bajo una foto de cuatro coles por un tercio de página, que muestra a los soldados leales registrando a los rebeldes que se rindieron, se presenta en forma de pequeña noticia las críticas al escritor Uslar Pietri por sus declaraciones previas al golpe sobre la difícil situación que vivía Venezuela, así como sus propias declaraciones actuales al respecto. Esta noticia se titula **CRITICAS A USLAR PIETRI POR "ANUNCIAR" LA INTENTONA.**

**TERCERA PAGINA:** Como ya se dijo, en esta página continúa la crónica de la primera página, ilustrada con un dibujo que ubica geográficamente a Venezuela en relación al resto de Suramérica y además, un plano sobre la localización de los principales lugares en los que se desarrollaron las tomas y enfrentamientos del Intento Golpista.

En la quinta columna de esta página la corresponsal en Caracas escribe un recuento histórico sobre el dictador venezolano Marcos Pérez Jiménez, titulado **EL ULTIMO DICTADOR.**

**CUARTA PAGINA:** También Internacional, como las dos anteriores, esta página se encabeza con el mismo rótulo de la segunda (**REBELION MILITAR EN VENEZUELA**) y también se dedica en su totalidad a este acontecimiento.

Abre con una fotografía de la Agencia Reuter, en la que el Presidente de Venezuela pide a los golpistas "que depongan su actitud y regresen a los cuarteles", en una alocución televisiva, según lo dice el pie de foto.

Inmediatamente después se titula el texto de la siguiente forma: (Antetítulo Subrayado): España condena el golpe de "forma rotunda y tajante" y sigue el Título: VIGOROSA E INSTANTANEA REPULSA MUNDIAL CONTRA LA ASONADA DE LOS PARACADISTAS.

Sigue un Lead introductorio, separado del texto principal, en el que se destaca el rechazo unánime y casi instantáneo de la comunidad internacional hacia el hecho político, haciendo énfasis en la intervención del Rey Juan Carlos, quien habló personalmente con el presidente venezolano. Destaca también, "el repudio rotundo y tajante" con que España se posicionó ante el hecho, en palabras del Ministro de Asuntos Exteriores, Francisco Fernández Ordóñez.

En estilo noticioso, este texto se basa en las relaciones de los gobiernos de la comunidad internacional, destacando las muestras de solidaridad de los distintos presidentes y finaliza dedicando un buen espacio al inicio de unas mejores relaciones entre España y Venezuela, a partir de la transición política en España, período que coincide con el primer gobierno de Pérez. Asimismo, se hace énfasis en una anécdota que destaca la amistad entre Felipe González y Carlos Andrés Pérez, cuando aún el primero era Secretario General de un PSOE, aún sin legalizar.

Bajo esta noticia, casi anecdótica, se hace un pequeño recuento histórico sobre los numerosos acuerdos de cooperación económica "muy beneficiosos para Venezuela", que estos dos países han firmado, "gracias a las buenas relaciones que existen entre Felipe González y Carlos Andrés Pérez". Se enfatiza en este recuento, que "Venezuela no sólo goza con el apoyo oficial de España, sino que además es el destino latinoamericano preferido por los inversores españoles".

El texto se titula: UN PAIS APRECIADO POR LOS INVERSORES ESPAÑOLES

#### \*LA VANGUARDIA:

PRIMERA PAGINA: Mediante un Lead que destaca el extremo riesgo contra su vida que por dos ocasiones corrió el presidente venezolano durante el intento de golpe, este diario introduce la noticia del hecho, "una cruenta intentona contra el país de mayor tradición democrática de Sudamérica". Continúa en forma de noticia, enfatizando los principales acontecimientos y de paso, calificando a los "actores militares" como pertenecientes a un "movimiento revolucionario" (entre comillas), al que se vincula con sectores nacionalistas de extrema izquierda. Toca además el rechazo de la comunidad internacional y el número aproximado de víctimas. Inmediatamente de paso a las páginas 3 y 4.

TERCERA PAGINA: (Internacional). La parte extrema superior, después del rótulo tradicional, está encabezada por una nota introductoria de la realidad venezolana, antes del intento golpista, la cual plantea que "la crispación popular por la durísima política de ajuste económico y el descontento en el ejército, alimentaban desde hacía tiempo los rumores de golpe en Venezuela, un país que ha vivido en democracia desde 1959 pero donde, pese a su inmensa riqueza en petróleo, la miseria no ha hecho sino extenderse".

Este texto está encerrado por un recuadro, que lo destaca en relación al resto de la

pagina. El titular del texto central de la página es: (Antetítulo Subrayado): Fallido intento golpista en Venezuela. (Título): PEREZ SUSPENDE LA CONSTITUCION TRAS UNA SANGRIENTA SUBLEVACION MILITAR.

El texto central es una noticia retomada de las agencias EFE y AFP, en la que se destaca la suspensión parcial de la Constitución como medida preventiva y hace énfasis en los rumores que venían circulando desde hacía algún tiempo, sobre un posible golpe, ante el "clima de crispación social y el descontento en las fuerzas armadas".

El texto se "airea" con un complemento intermedio —separado mediante líneas oscuras— en el que se destaca: "Los responsables de la rebelión, todos ellos detenidos, son mandos medios al parecer ligados a la extrema izquierda".

Bajo la foto de AFP, que muestra a "soldados leales, policías y periodistas, en una de las dependencias del palacio presidencial tras la intentona", hay un texto bajo el logo OPINION, centrado y enmarcado, ocupando tres de las cinco coles, pero diagramado a columna y media, cuyo título es PRESERVAR LA DEMOCRACIA y con autor propio. Su objetivo es hacer un pequeño análisis sobre la fragilidad de la democracia en el panorama político latinoamericano, "a causa de los profundos desequilibrios económicos y sociales y la extensión de la corrupción, instalada con frecuencia en los mismos centros del poder". Este texto contiene fuertes calificaciones sobre el tipo de democracia que se ejerce en Latinoamérica y las administraciones "no todo lo escrupulosas que sería de desear, en detrimento de amplias capas sociales".

CUARTA PAGINA: Entre líneas, en el extremo superior, casi como un logo, se destaca: Intento golpista en el país sudamericano. Un poco más abajo, también entre líneas, se hace la siguiente introducción: "Hace meses que los venezolanos, hartos de la corrupción y los escándalos financieros de la clase dirigente, temían la proximidad de un golpe de Estado militar, encaminado a poner fin a las desacreditadas instituciones democráticas".

Posteriormente a tres coles se titula: EL DETERIORO DEMOCRATICO PROPICIO EL FALLIDO GOLPE EN VENEZUELA, complementando con: "El ajuste económico y la corrupción, ejes de una situación explosiva".

Viene un informe de un enviado especial, que se ubica en Bogotá (Colombia) y que mediante recuentos históricos recientes y recopilación de diversas opiniones, tanto a nivel de dirigentes como de habitantes venezolanos, pretende hacer un análisis de las causas que desencadenaron la intentona de golpe.

En la quinta columna se hace un PERFIL (así se nombra) de Carlos Andrés Pérez, bajo el título POLITICO POR VOCACION.

Finalmente, en el extremo inferior, ocupando las tres últimas columnas, se hace una síntesis de noticias, recuperando los cables de distintas agencias, bajo el título: LA CONDENA DEL GOBIERNO ESPAÑOL SE UNE A LA DE EE.UU., LA CE Y PAISES LATINOAMERICANOS.

**\*ABC:**

PRIMERA PAGINA: El Lead pretende ser noticioso, pero deja entrever la posición del diario sobre el hecho que registra: "Tras varias horas de intensos combates, las Fuerzas Armadas venezolanas acabaron ayer con las unidades golpistas que en la pasada madrugada intentaron



asesinar al presidente Carlos Andrés Pérez (en la imagen) y poner fin a treinta y cuatro años de democracia en Venezuela...”

SEGUNDA PAGINA: Bajo el título “FRACASA EL GOLPE QUE PRETENDIA ASESINAR A CARLOS ANDRES PEREZ”, con el complemento: “El Ejército defendió el poder constitucional del presidente”, el corresponsal en Caracas hace una noticia cronicada sobre los principales momentos que conformaron el intento de golpe en esta capital e informa, en un recuadro interior, titulado CARACAS SUSPENDE LAS LIBERTADES CONSTITUCIONALES, sobre las garantías constitucionales que quedaron suspendidas, a raíz del acontecimiento político.

” PAGINAS INTERNACIONALES (29 A 34): Estas páginas se introducen con la especie de logo ASONADA CONTRA LA DEMOCRACIA MAS ANTIGUA DE IBEROAMERICA, en el extremo superior, entre las líneas que limitan el espacio de la página.

En la página 30 y 31 se titula, ocupando 5 del total de 8 columnas (entre las dos páginas): CARLOS ANDRES PEREZ, VALOR POLITICO EN ALZA. Se subraya este título con una gruesa línea negra. Posteriormente se hace una introducción, especie de lead comentado y calificado, sobre la situación general, calificando de “triste protagonista” al regimiento de paracaidistas que intentaron el golpe. Concluye que después del “susto”, Venezuela ha cerrado filas en torno a su presidente.

Destacado con un punto y enmarcado con doble línea, se ubica un texto resaltado que dice: “Carlos Andrés Pérez es el único político de su país que ha sido reelegido para la más alta magistraduría”. Este texto se localiza justo bajo el extremo izquierdo del titular subrayado y al lado de la introducción lead, anterior al texto principal.

Inmediatamente se inicia el texto central, que hace un análisis del perfil de Carlos Andrés Pérez, destacando sus cualidades como político de carrera. Destaca las principales negociaciones del presidente Pérez con el Gobierno español, a partir del tratado en 1990, en el que se preveía la movilización de 3.000 millones de dólares en los sectores productivos de Venezuela por parte de capitales públicos y privados, tanto españoles como venezolanos, así como otros convenios económicos con diferentes naciones.

Este recuento histórico-económico analiza el proceso que ha vivido la imagen nacional e internacional del presidente venezolano, de acuerdo a sus actuaciones, especialmente en el campo político y económico.

En el extremo izquierdo de la página 31 se hace un recuadro que ocupa dos columnas y media, titulado EL PAIS EN CIFRAS, en el cual se registran los datos estadísticos más importantes de esta nación suramericana. Mediante una ilustración cartográfica, se ubica Venezuela en relación con el resto de Suramérica.

En la parte inferior de ambas páginas, ocupando una tercera parte del tamaño total y con titulares enmarcados en líneas resaltadoras, se escriben análisis sobre la situación política y económica de Venezuela a través de los años.

El primero titulado UN PAIS EN EBULLICION, hace un recuento de los numerosos golpes o levantamientos militares que el país ha sufrido en los últimos cien años. El segundo, bajo el título UNA HISTORIA LLENA DE SOBRESALTOS, también se remite a lo distintos acontecimientos histórico-políticos de este país suramericano, resaltando los aciertos y descabros en los manejos económicos de las riquezas y presupuestos nacionales, por parte de los gobiernos

respectivos.

**PAGINA DE ACTUALIDAD GRAFICA:** En esta página se registran fotográficamente diversos aspectos del intento golpista, bajo el titular **TRAS EL INTENTO DE GOLPE DE ESTADO, EL GOBIERNO VENEZOLANO SUSPENDIO LAS GARANTIAS CONSTITUCIONALES**.

### **\*EL PERIODICO:**

**PRIMERA PAGINA:** Sólo el titular y la fotografía, con su correspondiente pie de foto, hacen referencia al intento de golpe de Estado en Venezuela. En ella no se da inicio a ningún texto sobre el hecho.

**SEGUNDA PAGINA:** En esta página, correspondiente a los editoriales, se hacen dos referencias al suceso venezolano. El primero corresponde a la opinión del periódico y se titula: (Antetítulo) "Rendición de los rebeldes en Venezuela" (Título): **GOLPE FRACASADO**. Su objetivo es plantear una voz de alerta sobre la situación de malestar social que vive esta nación suramericana, cuyo síntomas "existen realmente, aunque han sido manipulados de nuevo por los militares".

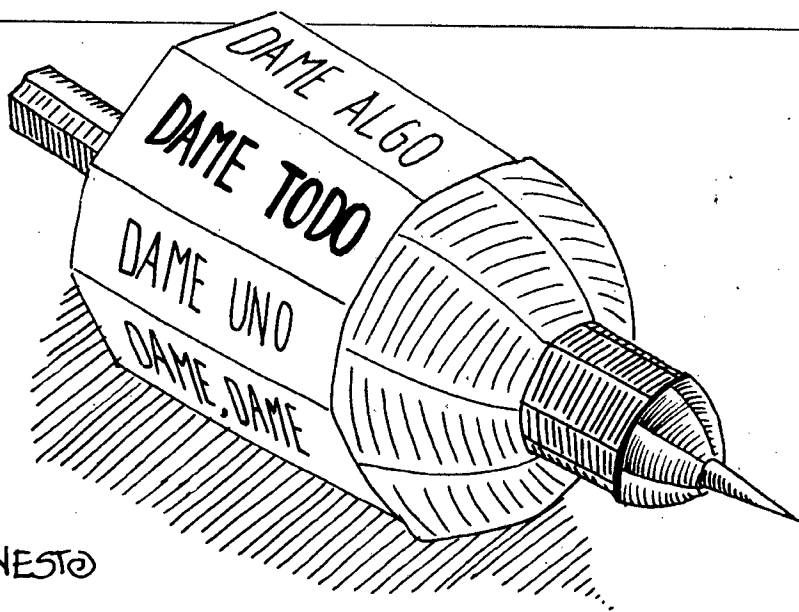
En la otra columna, bajo el logo de **EL RETRATO** y el título **CARLOS ANDRES PEREZ**, la importancia se centra en los aspectos humanos que muestran el carácter del presidente venezolano, rescatando su imagen de político rebelde y tenaz, quien "nunca se ha mostrado débil, porque su visceral vocación por la política le ha revestido de una coraza".

**PAGINAS INTERNACIONALES:** La primera destaca el hecho en el extremo superior, entre líneas, mediante la expresión **CUARTELAZO EN LA DEMOCRACIA MAS ANTIGUA DE SURAMERICA**. El título correspondiente al texto central es **VENEZUELA SOFOCA UN GOLPE MILITAR** y bajo éste se ubican tres párrafos cortos complementarios separados y destacados por líneas verticales subrayadas: **CARLOS ANDRES PEREZ ASEGURA QUE LOS INSURRECTOS PRETENDIAN MATARLE/ EL GOBIERNO SUSPENDE DURANTE 10 DIAS LAS GARANTIAS CONSTITUCIONALES/ UN TRANSEUNTE VASCO FIGURA ENTRE NUMERO INDETERMINADO DE VICTIMAS**.

El texto central hace un recuento sobre los hechos más importantes que rodean al intento de cuartelazo en Venezuela y recoge las declaraciones que más se destacan de los diferentes "Actores Políticos y Militares" de la jornada. Finaliza enfatizando que "la rebelión, anunciada varias veces durante los últimos tres años, ha sido protagonizada por cuadros medios de las Fuerzas Armadas, en los que la crisis económica ha tenido una mayor incidencia".

En un recuadro de una columna, al extremo derecho de la página, Venezuela se plantea como **UN EJEMPLO DE ESTABILIDAD EN AMERICA** y en el extremo inferior central, hay otro recuadro titulado **DEL BOOM PETROLERO A LA MISERIA DE GRAN PARTE DE LA POBLACION**, que recuerda el "Caracazo" de 1989, reprimido violentamente por el gobierno de Carlos Andrés Pérez, con un saldo de 256 muertos, 2000 heridos y detenidos.

Según este análisis, "el recuerdo del "Caracazo" aparece sin duda en el transfondo del levantamiento de ayer, y desde entonces la situación económica ha experimentado exiguas mejoras. El Gobierno de Pérez ha acumulado en tres años una inflación de más de 146%, cifra sin precedentes en Venezuela, y han sidó múltiples las denuncias por corrupción en que aparecen



ERNESTO

vinculados funcionarios oficiales. Además, el país tiene que destinar el 50% de sus ingresos por exportación (5.000 millones de dólares) al pago de la deuda externa, que supera los 300.000 millones”.

La segunda página internacional dedica la mayor parte de su espacio al mismo tema, abriendo con un titular inicial UNANIME CONDENA DE LOS GOLPISTAS EN VENEZUELA, complementado por “EEUU y la CEE reiteran su “total apoyo” al proceso democratizador en América Latina”.

Este texto, recoge a manera de informe, los comentarios de solidaridad y ofrecimiento de apoyo por parte de los diversos presidentes y representantes gubernamentales tanto de Latinoamérica, como de Estados Unidos y los países miembros de La Comunidad Económica Europea.

En un recuadro de tres coles, se destaca la manifestación de rechazo por el hecho y solidaridad con el gobierno venezolano, por parte del Estado Español, enfatizando que la totalidad de las fuerzas políticas, parlamentarias y sindicales condenaron con “la máxima energía, el intento de golpe de estado en Venezuela”. Este texto se titula EL REY Y FELIPE, EN CONTACTO PERMANENTE CON PEREZ.

## ANALISIS DE CONTENIDO

**EL PAIS:** El lenguaje utilizado por EL PAIS muestra claramente una posición ante el hecho, calificándolo según las pautas consideradas como ideológicamente aceptables en la práctica de una democracia ideal.

Queda planteada la importancia que Venezuela representa para el gobierno español, teniendo en cuenta la cuantiosa inversión que el país ibérico ha realizado en este territorio sudamericano, mostrando su “confianza” en su estabilidad democrática. Ante un posible golpe de Estado esa confianza parece desestabilizarse y los análisis de los especialistas son bastante fuertes

y parecen constituirse en una voz de alerta, un "regaño" severo que tiende a ser una advertencia para que se "cuiden mejor" unos intereses que no solamente son importantes para Venezuela sino también para España.

La imagen de Carlos Andrés Pérez parece cuidarse única y exclusivamente por su amistad con Felipe González. Pero al mismo tiempo, cuando se hace un recuento histórico aparentemente "desapasionado" sobre sus gestiones durante las dos administraciones gubernamentales, se enfatiza en el recrudescimiento de la problemática social en Venezuela durante su mandato, debido a la fuerte aplicación de las pautas del Fondo Monetario Internacional. Sin embargo, esta posición crítica del diario no alcanza hasta cuestionar este sistema de préstamos internacionales que en más de una ocasión ha causado serios traumatismos a las políticas internas de los países considerados como del "Tercer Mundo".

**LA VANGUARDIA:** Este diario centra sus análisis en el ambiente de deterioro que desde hacía tiempo se venía sintiendo en el país sudamericano, a causa de los malos manejos administrativos. Atribuye el hecho a movimientos ligados con la izquierda, pero enfatiza que lo ocurrido ya se esperaba, porque Venezuelá se enmarca en el grupo de países subdesarrollados que aún no tienen una noción clara de la democracia y por lo tanto, conviven con administraciones en donde prevalecen los malos manejos, el desajuste económico y la corrupción.

También este diario se preocupa de enfatizar la posición de España y la Comunidad Europea en cuanto rechaza el intento golpista, pero insiste en que la situación tarde o temprano desembocaría en esta crisis. Tampoco hay aquí ningún cuestionamiento a las políticas internacionales sobre la Deuda Externa. Los análisis se limitan a los malos manejos al interior de las administraciones gubernamentales del Tercer Mundo, en este caso, Latinoamérica.

**ABC:** Es más radical en sus apreciaciones y por encima de cualquier análisis defiende la posición gubernamental, representada en la administración de Carlos Andrés Pérez.

Mediante recuentos históricos, que incluyen administraciones y gestiones económicas de los gobiernos en Venezuela, admite los desastrosos en las políticas actuales a este nivel, pero enfatiza en su posición de mantener el orden legal, por encima de cualquier otra situación.

Sus textos están más orientados a construir una buena imagen de Carlos Andrés Pérez como "Valor Político en Alza" y a condenar tajantemente el intento de golpe de Estado.

**EL PERIODICO:** La posición de EL PERIODICO pretende ser bastante equilibrada, mostrando los diversos aspectos del hecho y resaltando la opinión de los distintos sectores y protagonistas implicados en el asunto.

Desde la editorial se deja en claro que existen causas para el descontento popular, sustentadas en los análisis históricos de las distintas administraciones, pero plantea una voz de alerta a la posible manipulación de estas causas por fuerzas que ponen en peligro el concepto de Estado democrático.

Sus titulares son más especulativos que los presentados por los otros diarios, pues utiliza términos como "Cuartelazo en la democracia más antigua de América", "Pérez asegura que pretendían asesinarlo", etc.

A nivel internacional, su posición es similar a la de los otros diarios en el sentido de destacar la manifestación de solidaridad de España con Venezuela, aunque en este diario se da menos énfasis a las inversiones españolas en territorio venezolano.