Venezuela selecciona estándar de TV Digital Chino:

DTMB arranca en 2011,

Se trata de una primicia informativa. Venezuela ya seleccionó el estándar de televisión digital y éste fue el chino. Nos dice el articulista que nuestro país escogió el peor estándar de los existentes. Además pareciera que la decisión del Gobierno nacional estuvo impregnada más por razones políticas que técnicas.

Galería de Papel. Taller Contacto. Foto: Luis Alberto Rodríguez. 2009.

apagón analógico en 2020

Apesar del empuje que en los últimos meses ha estado imprimiendo el gobierno de Brasil a su norma SBTVD, una variación del estándar japonés de Televisión Digital Terrestre ISDB-T, para lograr que toda América Latina o por lo menos Suramérica se una y así lograr potenciar un único estándar de TV Digital para la región, desarrollo que les otorgaría grandes beneficios en economías de escala, contenidos y un sinfín de valores agregados y, aún cuando Venezuela busca desesperadamente formar parte del Área Común del Sur, MERCOSUR, para beneficiarse del grupo de países afiliados en una centena de temas y áreas, el Gobierno del presidente Hugo Chávez, ha tomado la decisión de desplegar en Venezuela el estándar de televisión digital terrestre chino, el DTMB, norma de televisión que recién se estrenó en las Olimpiadas de Beijing y que aún está en pruebas en la propia China.

La decisión, a la que tuvo acceso de manera exclusiva *Inside Telecom*, con un mes de antelación a su divulgación, está más ligada al compromiso político y a las relaciones y convenios que ambas naciones han firmado por miles de millones de dólares en los últimos años y coloca a Venezuela, hasta ahora, como la única nación del mundo, después de China, en promover el estándar DTMB (antes DMB) que, aún cuando tiene similares características que sus pares

William Peña

europeo DVB y japonés ISDBT, es una norma que sin duda pudiera aislar al país del efecto de las economías de escala regional (a pesar de que china tiene mil 500 millones de habitantes y por lo menos 500 millones de hogares) sobre todo por el crecimiento del híbrido brasilero-japonés, que acaba de asumir Perú y por la segura decisión Argentina de adoptarlo y la intención de otros países como Chile por desplegarlo. Además, el despliegue del estándar chino también podría complicar la independencia y posibilidad del país por obtener más valores agregados en contenidos, programación, productos y desarrollos si, en efecto, el contrato de TV digital con China no incluye la posibilidad de que los usuarios de la televisión digital terrestre abierta en el país, con el sistema DTMB, puedan tener la libertad de ver cualquier contenido encriptado en cualquiera de los otros estándares definidos en sus receptores de TV o a través de los decodificadores, pues éstos tendrían que tener instalados los convertidores para una transmisión sin traumas para el televidente.

Por otra parte, la decisión venezolana, que pone en el juego un estándar que hasta hace poco era desconocido, también implica un mayor compromiso del país con la nación asiática y someterá a los venezolanos al uso de una nueva televisión, totalmente en digital, con un proveedor con escasa experiencia, pues apenas terminó de hacer las pruebas de confiabilidad de su sistema y transmisión digital en junio pasado.

Televisión sin complejos

Sin embargo, el estándar de televisión digital chino, el DTMB, a juicio de expertos, no tiene nada que envidiar a sus pares europeo, japonés e híbrido brasilero, pues tiene la capacidad de transmitir en tecnología MPEG 4, así como la posibilidad de llevar la televisión al teléfono móvil y la fortaleza de transmitir, sin fallas, en automóviles y trenes hasta 350 kilómetros de velocidad.

Además, los promotores del estándar chino, que ingresó de último a las pruebas nacionales por recomendación de Cuba, pues ya estaban funcionando en calidad de piloto el europeo y japonés, han establecido una serie de beneficios al país en áreas como transferencia tecnológica, instalación de plantas de ensamblaje y fabricación de los decodificadores de televisión y de los propios televisores en el mediano plazo, además de una serie de beneficios en generación de empleo y, hasta un subsidio para parte de la primera etapa del despliegue, que se estima iniciará en 2011, con un crédito a largo plazo para que miles de hogares puedan disponer de la señal digital en casa lo más rápido posible.

“Sin embargo, el estándar de televisión digital chino, el DTMB, a juicio de expertos, no tiene nada que envidiar a sus pares europeo, japonés e híbrido brasilero, pues tiene la capacidad de transmitir en tecnología MPEG 4, así como la posibilidad de llevar la televisión al teléfono móvil y la fortaleza de transmitir, sin fallas, en automóviles y trenes hasta 350 kilómetros de velocidad.”

El estándar, a diferencia del europeo y japonés, que permiten la ampliación de las señales de televisión por tres por cada canal utilizado en la frecuencia asignada, es decir dos fijas y una móvil que ampliarían las posibilidades de más señales abiertas de televisión por cada canal en uso, tiene la capacidad de multiplexar hasta seis señales por cada canal asignado, con su variante móvil y, asimismo, ofrecer alta calidad en las imágenes proyectadas.

En Venezuela, el organismo regulador Conatel, está trabajando en la reserva del espectro en la banda entre 500 Mhz y 800 Mhz para proveer por allí la televisión digital terrestre en señal abierta.

Sugerencia cubana

Como es ampliamente conocido, en Venezuela, la decisión del estándar había estado engavetada por casi dos años y es que en ese tiempo, el país, por sugerencia de Cuba, que estudia la implementación del estándar en la Isla, permitió la entrada en el juego de los chinos con su naciente estándar de TV digital, lo que hacía que los otros jugadores, Japón y Europa, pues el ATSC de Estados Unidos quedó descartado sin pruebas, se mostraran escépticos, pues luego de unas jornadas intensas de trabajo con los técnicos del regulador Conatel y pruebas en algunos puntos de la ciudad, así como grandes esfuerzos con los académicos de las universidades nacionales convocadas para el análisis, todo parecía bien claro y la decisión giraría en torno a los dos proponentes.

Sin embargo, los chinos llegaron a finales de 2007, sometieron su tecnología y *lobby* a pruebas durante el 2008, con viajes de funcionarios venezolanos para probar las bondades del estándar y pruebas en el país y, meses después, en una decisión más política que técnica, pues el estudio entregado al Presidente Chávez propone la aplicación del estándar japonés, por ser el más adecuado para las condiciones topográficas del país, además del tema de las economías de escala y el uso del espectro con mayor eficiencia, Venezuela asume el DTMB chino como el estándar de TV digital a desarrollarse en Venezuela y todo su territorio.

Para la toma de la decisión, que será divulgada al país el próximo 18 de mayo, durante la celebración de la semana de las telecomunicaciones, no se consultó la opinión de la industria de la televisión local, ni mucho menos se volvió a solicitar apoyo de las universidades nacionales, quienes se habían inclinado, así como los técnicos de Conatel, por el estándar japonés, con una propuesta de incluir elementos propios de la geografía nacional y con algunos puntos del híbrido brasilero-japonés.

Todo el esfuerzo parece haber sido en vano, así como el trabajo de decenas de personas que en virtud de otorgar al país la posibilidad de un estándar más ligado a su geografía, ahora tendrán que esperar porque el estándar chino se fortalezca y las implicaciones tecnológicas no lleguen a ser tan graves como se vaticinan, pues las condiciones topográficas de Venezuela hacían más viable un híbrido con elementos propios, que la apuesta a una tecnología que ni siquiera ha sido completamente probada en su propio país de nacimiento. Y es que el estándar DTMB es tan nuevo que ni siquiera tiene amplio desarrollo de sus potencialidades en wikipedia, el diccionario de la información más libre y democrático del mundo.

Cambios de última hora

Inside Telecom había obtenido información acerca de que la decisión venezolana giraría en torno al estándar híbrido brasilero-japonés, en primer lugar por una decisión estratégica de país de cara a su clara intención de formar parte del MERCOSUR y, además, por los acuerdos a los que había llegado en Japón para inversiones por unos 33 mil 500 millones de dólares en el país, convenios que, por cierto, no han sido ni siquiera redactados todavía.

Pero la política privó sobre la decisión técnica y, cuando todos estaban convencidos de que, por vez primera, el Gobierno nacional tomaría una decisión apegada al estudio técnico de Conatel, de la academia y de los conocedores del tema para el desarrollo de la televisión digital en Venezuela, una decisión de última hora otorgó a los chinos la buena pro y con ello el despliegue del estándar en el país, aunque era evidente desde el mismo momento en que les permitieron la entrada al juego sin problema alguno.

Pero allí juega más el negocio del dinero. Y es que el negocio de la TV en Venezuela, podría alcanzar niveles de inversiones totales, contando el cambio de los televisores de los más de seis millones de hogares, así como la inversión tecnológica y el equipamiento, contando también el cambio radical que tendrían que aplicar las plantas de TV de señal abierta en todos sus estudios de grabación, producción y montaje de programas, de unos 10 mil millones de dólares para los próximos 10 años, a razón de mil millones anuales, lo que sin duda despertó el interés asiático y, además, la posibilidad de ejercer presión para lograr el triunfo, pues los chinos han invertido fuertemente en el país en los últimos años y no podrían, por nada del mundo, perderse de lo que pudiera considerarse el mejor negocio en años para cualquiera de los proponentes de la televisión digital terrestre. Los promotores de los estándares de Japón y Europa, luego de trabajar fuertemente en el *lobby* local y de ofrecer, desde transferencia tecnológica hasta instalación de plantas, tendrán que continuar su periplo por otros países, pues es seguro que el ALBA se integre a la decisión bolivariana.

■ **William Peña Periodista. Coordinador de las páginas de tecnología del diario *Tal Cual*. Colaborador de *Inside Telecom***

Esquina de La Luneta,
Edif. Centro Valores,
P.B. Apartado 4838.
Telfs.: 564.9803
564.5871. Fax: 564.7557.
Caracas 1010-A. Venezuela.

Tarifas de suscripción Revista SIC

VENEZUELA

Correo ordinario	Bs.F. 100,oo
Suscripción de apoyo	Bs.F. 200,oo
Número suelto	Bs.F. 10,oo

Para suscripciones desde el extranjero comunicarse con el Centro Gumilla

Buzones correo electrónico

REDACCION SIC / sic@gumilla.org

REDACCION COMUNICACION / comunicacion@gumilla.org

UNIDAD DOCUMENTACION / documentacion@gumilla.org

ADMINISTRACION / administracion@gumilla.org