

Las redes sociales y su efecto político

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) se diferencian de los medios de comunicación de masas por una serie de características tales como la representación numérica, la transcodificación, la variabilidad, la interactividad y la modularidad (Manovich, 2005, pp. 63-95). Por su parte, las formas de comunicación que permiten estas tecnologías presentan características tales como digitalización, hipertextualidad, multimedialidad, reticularidad e interactividad (Scolari, 2008, p. 78). Este trabajo retiene especialmente las dos últimas características para plantear sus efectos sobre el sistema político¹.

La aplicación de las leyes del modelo tetrádico de McLuhan al análisis de las tecnologías, aparatos o ideas (McLuhan y Powers, 1996, pp. 26-29 y 167-174) centrado en cuatro opciones simultáneas (recuperar, caducar, invertir y realzar) es pertinente para comprender los efectos de las TIC sobre la dimensión política. Así, la Web 2.0 ha hecho caducar la pasividad del telespectador frente a la pantalla televisiva —extensiva a la baja participación ciudadana propia de períodos políticos no electorales—, mientras que ha promovido o recuperado la actividad de los receptores, ahora convertidos en usuarios, reemplazando el modelo de comunicación uno a muchos por muchos a muchos y ha aumentado la participación ciudadana propia de la democracia.

Ciudadanía y TIC, ¿control social o fuerza democrática?

No obstante, llevada al límite, la participación ciudadana promovida por las TIC también puede invertir su aporte al sistema democrático promoviendo movilizaciones espontáneas, deslegitimando al Estado y a las instituciones políticas democráticas y generando anarquía.

En este sentido, la variabilidad de estas aproximaciones al cambio tecnológico, centrado en Internet y la telefonía móvil, coincide con la diversidad de estudios acerca de sus efectos. Estos estudios se distribuyen en ejes cuyas variables extremas son la brecha digital y el control estatal por un lado y la alfabetización digital, auto programación y la autonomía, por otro lado.

Por ello, al analizar los efectos sociales de las TIC se encuentran desde autores que advierten sobre los mayores recursos de control sobre la población que este medio provee al Estado, recreando, para ilustrar sus temores, la metáfora de un *orwelliano bigbrother*, hasta aquellos otros autores que focalizan su interés en los aspectos democráticos de Internet presentando a tal fin la figura de una posible operación de un *habermasiano cybercafé* (Ainsworth, Hardy y Bill, 2005, pp. 120-145).

Así, para unos los efectos de Internet agravan las inequidades y aumentan las posibilidades de control gubernamentales

A partir del análisis de diferentes acontecimientos sociopolíticos ocurridos en todo el mundo, y con mayor incidencia en casos argentinos, se aborda el uso y la capacidad de cambio social y de relación entre ciudadanos y entre estos y la esfera política, de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), principalmente Internet y la telefonía móvil.

Based on analysis of various sociopolitical events across the globe, and specifically those in Argentina, this article examines the use of information and communications technologies (primarily Internet and mobile phones).

■ MARÍA CRISTINA MENÉNDEZ

(May, 2002; Yang, 2003), y para otros Internet es una fuerza democrática que promueve el debate, el acceso a la información, junto a la transformación de la apatía y el cinismo de la ciudadanía (Nye, Zelikow y King, 1997; Putnam, 2000; Rheingold, 1993). En esta línea también se incluyen quienes consideran las posibilidades que otorga este medio para ejercer poder tanto como para presentar resistencias (Warf y Grimes, 1997; Wood y Smith, 2001; Ainsworth, Hardy y Bill, 2005).

Según la sistematización que Hall realizó en 1999, la comunidad académica se encuentra dividida en tres posiciones al respecto: la utópica, la realista o pesimista y la utilitaria.

La utópica se enfoca en la posibilidad que brinda Internet de extender la esfera pública y actuar como una fuerza democrática que activa la participación y amplía la información (Hall, 1999, p. 43; Lim, 2002, p. 383; Chadwick, 2003, p. 448; Kollock y Smith, 1995; Leadbetter, 1999).

Esta perspectiva es refutada por los realistas y pesimistas, quienes señalan las limitaciones que tienen las masas empobrecidas e iletradas para acceder a estas complejas TIC: la profundización de la inequidad, las diferencias entre las personas, regiones, razas, géneros y clases, el rechazo al otro como identidad distinta en un mundo multicultural que se pretende global desde la dimensión económica tecnológica y la utilización de estas tecnologías con propósitos de control autoritario (Kampen y Snijkers, 2003; May, 2002; Postman, 1992; Castells, 2001; Peled, 2001; Chen, Boase y Wellman, 2002; Ebo, 1998; Hurwitz, 1999; Streck, 1998; Wellman y Haythornthwaite, 2002; Wolton, 2000 y 2004; Lim, 2002; Yang, 2003; Menéndez, 2010).

Por último, el enfoque utilitario o tercera perspectiva de análisis sobre la denominada *e-democracia* es optimista, aunque no utópico. Reconoce que Internet puede ser utilizada con propósitos positivos o negativos como cualquier otra tecnología: para incluir y generar sociedades abiertas o para controlar y excluir. A partir de esta proposición le reconocen a Internet capacidad para promover formas de democracia participativa proveyendo nuevos canales para la información, interacción y comunicación entre los ciudadanos y con sus representantes a través de una variedad de foros virtuales. Resaltan su capacidad de producción del sentido de comunidad e incremento del capital social. Observan la producción autónoma de textos, imágenes y testimonios que luego



(...) el enfoque utilitario o tercera perspectiva de análisis sobre la denominada e-democracia es optimista, aunque no utópico. Reconoce que Internet puede ser utilizada con propósitos positivos o negativos como cualquier otra tecnología: para incluir y generar sociedades abiertas o para controlar y excluir.

pueden ser subidos a la Red. Por ello concluyen considerando que la cuestión significativa es garantizar el acceso al espacio cibernético y la participación ciudadana como vías alternativas para ganar autonomía y capacidad de poder por parte de quienes son marginales en los sistemas políticos existentes (Steyaert, 2000; Resnick, 1998; Kavanaugh y Patterson, 2002; Quan-Haase, Wellman, Witte y Hampton, 2002; Loader, 1997; Chadwick, 2003; Hogan y Green, 2002; Kampen y Snijkers, 2003; Lim, 2002; Steyaert, 2000).

La telefonía móvil

Por otro lado, estas consideraciones se hacen extensivas a la telefonía móvil. Es que la convergencia entre Internet y telefonía móvil se muestra cuando las producciones de los usuarios alcanzan visibilidad global a través de MySpace, YouTube o Flickr, amplificando la difusión de aspectos ignorados o desconocidos por los canales tradicionales.

Por esta vía los ciudadanos se convierten en testigos oculares y actúan como periodistas, como ya ha sido estudiado en los casos del ataque a las Torres Gemelas en 2001, el tsunami en Asia y el ataque con bombas en Londres. En este sentido, permiten el acceso global a esta información y reciben al instante los comentarios o apoyos de sus receptores construyendo redes sociales (Castells, Fernández-Ardèvol, Luchuan Quiu y Sey, 2007; Griffiths, 2009, p. 1033). Todo ello promueve la participación ciudadana al tiempo que dificulta el control político.

La telefonía móvil también está configurando un espacio híbrido donde se conectan el espacio móvil y el espacio social. Por ello la condición estática del espacio se ha transformado en móvil. Así, esta nueva tecnología muestra capacidad para coordinar acciones sociales en tiempo real. Lo significativo es que no se trata solo de microcoordinaciones entre individuos, sino de macrocoordinaciones que pueden observarse en la emergencia de movimientos espontáneos o manifestaciones políticas (Souza e Silva, 2006, p. 296).

En este contexto Internet y la telefonía móvil han impactado sobre la participación ciudadana, han construido nuevos procesos de comunicación y de distribución de recursos simbólicos (Murdock, 1992, pp. 20-21), han creado nuevos foros de discusión, han permitido soslayar la interacción *face to face* en un lugar compartido común (Thompson, 1995, p. 256), han posibilitado la construcción de alianzas sobre la localización geográfica y las fronteras nacionales como mostraron los casos de Chiapas y del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, el ataque gubernamental chino sobre los estudiantes en la plaza de Tiananmen y el intento de golpe en Rusia en 1991 (Russell, 2001, pp. 202-203).

Como conclusión, si la regulación de los conflictos en democracia requiere la confianza y reciprocidad interpersonal, la desagregación de cuestiones polémicas y la construcción de capital social, Internet y la telefonía móvil se revelan como un canal para la construcción de redes sociales y, en este sentido, mejora de la calidad democrática.

En otros términos: las TIC representan un canal virtual para la construcción de redes sociales y una nueva táctica de la acción social colectiva. Porque las redes sociales *on line* reconfiguran virtualmente los vínculos sociales que ya Tarrow señalaría como condición necesaria para que todo grupo bien organizado no solo actúe, sino también supere los malos tiempos aun sin contar con el beneficio que provee una organización (Tarrow, 1997, p. 110).

Las TIC presentan otras características, tales como instantaneidad, falta de permanencia y desorganización, mayor capacidad de información, de difusión, de imitación y de agregación para diferentes causas.

Por otra parte, la falta de permanencia y la desorganización de las primeras acciones sociales colectivas reseñadas por Tarrow —entre otros autores— parecen tener una continuidad histórica con las acciones sociales colectivas de protesta pro-

movidas a través de las redes de Internet. Aunque en un segundo nivel, esta desorganización instalada sobre un trasfondo reticular propio de la morfología de Internet permite su reconstrucción ante el estímulo de nuevos conflictos, o ante la urgencia por presentar demandas sociales o *inputs* al sistema político, a través de la activación de antiguas redes sociales o comunidades virtuales.

Las TIC y la acción social colectiva como operación de la función de integración mediática

Ante esto proponemos que existe una conexión entre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) centradas en Internet, la telefonía móvil y las redes sociales virtuales y la política. Designaremos a esta relación como la función latente de integración, a través de la visibilidad mediática de las demandas, de los sectores emergentes o de los excluidos del centro dominante.

Las nuevas tecnologías como canales de información y comunicación se convierten en recursos estratégicos de la acción social colectiva para expresar el conflicto social; y en el supuesto de que alcancen su regulación, luego de lograr visibilidad mediática, terminan mejorando la calidad democrática.

Internet y el correo electrónico, como los SMS mensajes de texto y la telefonía móvil, cumplen, en parte, la función de creación de redes sociales. Estas redes, constituidas como comunidades invisibles electrónicamente sustentadas, permiten que la sociedad civil supere el aislamiento y la apatía política detectados por los autores sociales que se refieren a sociedades individualistas, posmodernas, líquidas o *light*.

Es que, como han señalado Castells, Fernández-Ardèvol, Luchuan Quiu y Sey (2007, p. 289), la telefonía móvil ha generado canales independientes de comunicación autónoma, de persona a persona, con mayor credibilidad para el receptor, personalización e interactividad, lo cual también ha producido efectos políticos. Ha brindado voz al descontento de la población contra los poderes establecidos y ha permitido realizar *movilizaciones relámpago*. Turbas relámpago o *flash mobs*, en la terminología de Howard Rheingold.

Por ello, acciones instantáneas construidas a partir de estas redes, manifestaciones espontáneas autoconvocadas o *cacerolazos* manifiestan el cambio en el re-



(...) la telefonía móvil ha generado canales independientes de comunicación autónoma, de persona a persona, con mayor credibilidad para el receptor, personalización e interactividad, lo cual también ha producido efectos políticos. Ha brindado voz al descontento de la población contra los poderes establecidos y ha permitido realizar movilizaciones relámpago.

pertorio de la acción social producida por la inclusión de las TIC y aparecen como la posibilidad del retorno de una Fuenteovejuna de base digital².

En razón de esto, el análisis de las TIC requiere el registro del cambio cualitativo político que están produciendo. La apatía política del ciudadano en el sistema político democrático representativo, solo quebrada en períodos electorales, está comenzando a sufrir las transformaciones propias de una cultura política participativa de sustento digital, lo cual se hace visible en el desarrollo de las acciones sociales colectivas contemporáneas.

Permanecen subyacentes en la memoria colectiva, parecen olvidadas en períodos de tranquilidad o extrema represión política, pero vuelven a ser imitadas en momentos críticos o de conflicto. Así, en el caso argentino tuvieron su primera expresión en el fenómeno conocido como *cacerolazo*, una acción social colectiva realizada ante las medidas gubernamentales de congelamiento de los depósitos bancarios en el año 2001, que utilizó una vía virtual de comunicación a través de Internet para coordinar las asambleas de vecinos³ (Menéndez, 2003, pp. 211-214). Más tarde, estas asambleas se disolvieron y el orden democrático se restableció, pero esta táctica quedó incorporada como parte del repertorio de la acción social en la memoria colectiva y volvió a ser operada al producirse un conflicto entre el

campo y el gobierno en 2008, fenómeno sobre el que volveremos más adelante.

La función de integración mediática se actualiza así a través de las TIC, que se convierten en táctica de la acción social colectiva. Por ello esta función latente de integración considerada en sus dos aspectos de visibilidad mediática y consecuente respuesta política presenta una tendencia a consolidarse como efecto sociopolítico del cambio tecnológico, de la revolución de las TIC de fines del siglo XX, de la e-alfabetización y de la emergencia de la denominada *generación digital*, *nativos digitales* o *generación e*, que actúa como mediadora de las generaciones mayores.

El caso argentino

Las características de instantaneidad y credibilidad, junto a la exponencial expansión de la telefonía móvil entre todos los sectores sociales y las redes sociales presentes en la Red, permiten reconstruir virtualmente una aldea de contactos directos, un ágora con efectos políticos. Cuestión que ya ha sido estudiada en el caso de Filipinas con la destitución del presidente José Estrada, acusado de corrupción; en el caso Nosamo de Corea del Sur, para promover la elección del presidente Roth Moo Hyun en el año 2002 y, en el caso español de 2004, con respecto a los actos terroristas y como resistencia a los intentos de manipulación de la información gubernamental para atribuir el ataque a ETA (Castells, Fernández-Ardèvol, Luchuan Quiu y Sey, 2007, pp. 292-315).

También han sido analizados otros casos donde por diferentes motivos no se observó el impacto del uso de la telefonía móvil e Internet, como fueron el de la Convención Nacional Republicana en Nueva York en 2004, la crisis de la SARS en China en 2003 o el de la comunicación inalámbrica en Japón (Castells, Fernández-Ardèvol, Luchuan Quiu y Sey, 2007, pp. 321-323). Sin embargo, años después, en ocasión del terremoto y tsunami que azotó este país en 2011, las redes sociales se activaron y sus usuarios actuaron como *prosumers*; es decir, como productores y consumidores de noticias subiendo a Internet vídeos registrados con sus celulares o cámaras caseras y entrevistas a los damnificados.

El análisis de casos también muestra que la confianza es un factor decisivo en la efectividad de la comunicación virtual. Es que los mensajes colectivos son tratados por los usuarios como *spam* y no registran efectos políticos. Así fue en el

caso de Italia, cuando se enviaron 13 millones de mensajes personales a teléfonos móviles para lograr votos en las elecciones regionales de junio de 2004 y, sin embargo, Silvio Berlusconi perdió por un porcentaje mayor al previsto.

Este año 2011, el caso de *los indignados de España* y la caída de Mubarak en Egipto luego de treinta años de poder, precedido por la proliferación de bloggers y redes sociales en Internet, volvió a poner la atención académica sobre el impacto que la Web 2.0 y el modelo de comunicación par a par está produciendo en la política.

En síntesis, esta breve introducción de casos permite observar la metamorfosis de la democracia representativa y el mayor grado de participación ciudadana en situaciones críticas o conflictivas a través de la comunicación *on line* horizontal y la telefonía móvil, como también de la nueva configuración híbrida del espacio político donde se entremezclan el espacio físico y el espacio virtual permitiendo la convergencia con otros medios, todas cuestiones sobre las que no nos extenderemos más en honor a la brevedad.

El caso argentino también agrega prueba empírica sobre la vinculación entre las TIC y la política democrática. Se trata de un caso que se desató como un conflicto entre el campo y el gobierno en marzo de 2008, cuando el gobierno anunció un esquema de retenciones móviles a las exportaciones de soja, girasol, trigo y maíz. La reacción del agro no se hizo esperar y se generó una dinámica característica del *modelo del tributo, paga o verás*⁴ que pudo operar a través de los contactos cara a cara, pero también a través de la construcción de redes sociales y sitios web en Internet que generaron una comunidad virtual de intereses.

Los productores agrícolas, usualmente pasivos políticamente, se configuraron como actores del conflicto y consensuaron sus diversas posiciones sustentadas en su diferente calidad de productores, pequeños o grandes, centrales o periféricos en una Mesa de Enlace Agropecuaria que unió a las cuatro entidades más importantes del sector: la Sociedad Rural Argentina, Confederaciones Rurales Argentinas, Federación Agraria Argentina y la Confederación Intercooperativa Agropecuaria.

A partir de marzo comenzaron a realizarse movilizaciones y cortes de rutas y se organizaron redes sociales a través de Internet⁵, mientras el gobierno intentaba conciliar un acuerdo de precios. El desa-



La participación ciudadana en pro de diferentes demandas en períodos no electorales no era una práctica extendida, pero a través de estas nuevas herramientas de comunicación e información se observó una nueva forma de e-participación

rollo del conflicto mostró su carácter policlasista y una gran extensión etaria como también los intereses divergentes entre los propios ruralistas. Correlativamente, otros actores sociales, como el gremio de los camioneros, afirmaron su poder al mostrar al oficialismo su capacidad de choque. Más tarde las organizaciones *piqueteras*⁶ también mostraron su apoyo al gobierno.

Sin embargo, tal como señalara Tarrow en sus estudios acerca de la acción social colectiva, la variedad de los actores implicados en este conflicto excluye una única explicación clasista. Lo mostró el hecho de que mientras había *piqueteros* que apoyaban al gobierno, otros sectores reformistas radicales y de izquierda como la Corriente Clasista Combativa, el Partido Comunista Revolucionario, el Movimiento Socialista de los Trabajadores y el trotskista Partido Obrero dudaron acerca de las intenciones gubernamentales o directamente apoyaron al campo.

En tanto, otros sectores de izquierda se mantuvieron en una posición crítica acerca del tratamiento conjunto de los intereses de los grandes y pequeños productores y plantearon la necesidad de redistribuir la riqueza y revisar el plan económico gubernamental, como fue el caso del Partido de los Trabajadores Socialistas, el Partido Comunista, el Frente Popular Darío Santillán, el Movimiento al Socialismo, los movimientos campesinos de Santiago del Estero y Córdoba integrantes del Movimiento Nacional Campesino Indígena y el Bloque Piquetero Nacional. Incluso otro actor social importante como la Iglesia, intervino pidiendo un *gesto de*

grandeza al gobierno, lo cual motivó la reacción oficial.

Pero, como contrapartida y pese a la complejidad del enfrentamiento, el análisis de los discursos de los sectores que apoyaban al gobierno mostró su interpretación clasista del conflicto.

No realizaremos una crónica detallada de los hechos, pero en relación al tema redes sociales y democracia se observó que desde el principio del conflicto, en marzo, hasta su finalización con el veto de la Resolución 125 en julio, los canales de comunicación entre los ruralistas fueron las redes sociales virtuales, la construcción de sitios web para informar, persuadir, discutir en foros y programar nuevas protestas y cortes de rutas y especialmente la telefonía móvil, entre otros. Esto último revelado en las entrevistas realizadas a informantes claves, para quienes la telefonía móvil fue insustituible en la vinculación con sectores opositores distantes, con baja conectividad o escasa formación en las habilidades requeridas para el uso de Internet. Por ello, según los informantes, la telefonía móvil permitió que el conflicto alcanzara una extensión territorial que de otro modo no habría logrado. Todo esto independientemente de los contactos cara a cara.

Las convocatorias a realizar *cacerolazos* a través del correo electrónico y por medio de mensajes en diversos foros y blogs, además de otros canales; los planes de movilización anunciados en el sitio web www.vivaelcampo.com, las invitaciones de los medios de comunicación *on line*, como www.Clarin.com, a que los participantes enviaran vídeos y fotos de la protesta, convirtiéndolos en eventuales periodistas; vídeos que se subieron a los sitios web Arriba Campo, Viva el Campo y YouTube mostraron la construcción de una vía de información y comunicación alternativa para las movilizaciones y discursos que no siempre aparecían en los medios escritos. Por todo ello las TIC se convirtieron en una táctica de acción social colectiva y transformaron la tradicional relación entre gobierno y oposición en el sistema democrático representativo mediada por los partidos políticos.

La participación ciudadana en pro de diferentes demandas en períodos no electorales no era una práctica extendida, pero a través de estas nuevas herramientas de comunicación e información se observó una nueva forma de e-participación que combinaba los contactos cara a cara, las movilizaciones, las redes sociales y las comunidades virtuales.

En cuanto al conflicto, la crónica de los hechos permitió observar su progresiva extensión, desde los intereses particulares de los productores agropecuarios hasta los planteos y tomas de posiciones políticas no solo por parte del gobierno y el Poder Legislativo, sino también de los gobernadores e intendentes.

En el caso del campo, este paso desde lo local hacia lo general unió a propietarios y arrendatarios sustentado en antecedentes tales como el *Grito de Alcorta*, rebelión agraria en 1912 de los arrendatarios de campos contra las condiciones leoninas de contratación.

Otro aspecto de esta extensión del conflicto fue el resurgimiento del histórico conflicto entre federales y unitarios del siglo XIX, actualizado en el reclamo de las provincias afectadas por la desagregación de funciones que anteriormente había tenido el estado nacional sin la correspondiente delegación de recursos económicos.

La agregación de demandas también se observó con la inclusión en el discurso de sitios web opositores como www.arribacampo.com.ar, de expresiones tales como *defensa de la democracia*.

Por su parte, el análisis del discurso oficial mostró que su objetivo era plantear la cuestión como una pugna entre los intereses particulares y los intereses generales que afectaba al bien común, subrayando que el monto de las cuestionadas retenciones estaba dirigido a la construcción de hospitales, viviendas y caminos. Mientras tanto, el ex presidente Néstor Kirchner denunciaba la intención opositora de realizar un golpe y la oposición se organizaba para otro *cacerolazo* en distintas ciudades del país, a través de mensajes de texto y *mails*, ante la escalada del conflicto a partir de la detención de un dirigente ruralista (Clarín, 16 de junio de 2008).

Como conclusión, el efecto sociopolítico de la convergencia de todos estos intereses reconstruyó una Fuenteovejuna digital, donde gracias a la comunicación *on line* y móvil aparecieron entre los ruralistas muchos otros actores enfrentados al gobierno. Su manifestación fue la movilización en las rutas de miles de productores, la realización de paros agropecuarios y más de 250 pobladas donde el reclamo incluía no solo a los grandes y pequeños productores, sino también a los excluidos del modelo, trabajadores, estudiantes, profesionales, pequeños empresarios y economías regionales.

Otros actores informales fueron los llamados auto convocados, que utilizaron

LAS REDES SOCIALES EN ESPAÑA

El estudio *Redes Sociales en Internet de 2010* de la Interactive Advertising Bureau (IAB Spain) nos muestra el impacto y protagonismo que tienen las redes sociales en el mundo actual y nos da pistas de cómo este protagonismo continúa en aumento de manera acelerada.

Esta investigación, cuyo objetivo principal fue "medir la progresión de las redes sociales que operan en España y determinar los motivos por los que los individuos utilizan este tipo de servicios" fue realizado con entrevistas auto administradas por ordenador (*online*) (técnica de recolección C.A.W.I.) a individuos españoles de 18 a 54 años, por lo que resultó ser representativo de la población internauta española (73% de penetración).

En el estudio de 2010 se comparan los resultados con los de 2009. La comparativa realizada es válida: las muestras son de perfiles similares y levantadas ambas bajo características metodológicas idénticas. Los resultados de la investigación del 2009 se presentan sobre una base de mil 164 individuos, y los de 2010 sobre una base de 783.

A nivel general, los hallazgos nos indican que en 2010, siete de cada diez internautas españoles utilizan redes sociales. En un año (2009-2010), los usuarios de éstas crecieron 19 puntos porcentuales, pasando del 51 al 70% de la población internauta.

Se determinó que las principales actividades realizadas dentro de las redes sociales son: compartir o subir contenidos (videos, fotos, etcétera) a la red, jugar *online* o publicar lo que se hace en el día a día.

Se pudo observar que el individuo usuario de redes sociales, en el caso español, es mucho más activo en Internet y utiliza más servicios *online*: ve *TV online*, chatea, realiza compras *online*, se recrea con juegos *online*, utiliza servicios de ocio, entre otros.

Por otro lado, se determinó que Facebook es la red social más utilizada (89% de usuarios de redes sociales así lo mencionaban), así como la gran evolución del conocimiento experimentada por alguna red social en particular como Twitter, que pasó de 42% en 2009 a 78% en 2010.

Sobre el tema de la accesibilidad a las redes, en promedio, uno de cada diez internautas acceden a éstas a través de algún dispositivo móvil (teléfono celular, Ipad, etcétera). Es de esperar que esta proporción continúe al alza debido a la evolución e incremento de la penetración de los teléfonos inteligentes, *tablets*, etcétera.

Finalmente, y bajo una visión más centrada en el *marketing*, nos parece importante co-

mentar que 24% de los usuarios de redes sociales afirmó que frecuentemente se hacen asiduos usuarios o siguen marcas comerciales. El mundo *online* está cada vez más presente y en él las redes sociales tienen un papel protagónico. Estamos en la época del *marketing* digital o *marketing 2.0*.

Y es que el *marketing 2.0* trae consigo grandes ventajas. Para la empresa, agiliza los procesos y sus tiempos tradicionalmente establecidos a la vez que implica reducciones significativas en su estructura de costes (las campañas comunicacionales, la investigación de mercados, entre otras, son mucho más baratas en el mundo *online*). El *marketing 2.0*, y las redes sociales como uno de sus protagonistas, ofrece a las empresas la oportunidad de concientizar a los individuos de su presencia. Permite tener contacto casi directo (aunque virtual) con los clientes, saber qué se dice espontáneamente de la marca en la red, qué opina la gente de nuestra compañía o de nuestra campaña publicitaria, incluso da oportunidad a la interacción empresa-cliente a través del debate virtual e intercambio de opiniones o sugerencias (tipo foro), por lo que facilita la identificación de oportunidades de mejora. Todo esto nos está indicando que ha cambiado la comunicación entre las personas y entre las marcas y las personas.

A la luz de los hallazgos del estudio queda en evidencia la importancia, presencia e influencia de las redes sociales en la sociedad de hoy, además de su evolución a ritmo acelerado.

Pensemos un momento en un individuo que comenta algo en el muro de una marca en Facebook y al cabo de una hora ve que de la marca le han respondido que su crítica les parece muy buena y la tomarán en cuenta de cara a su próxima campaña... Sin duda alguna este individuo apreciará mucho esto, se sentirá valorado. Al ciudadano las redes sociales le permiten ser una persona actual, sentir que tiene presencia, que está interconectado y que es escuchado (entre otras cosas) por las marcas, que está siendo tomado en cuenta, es decir, sentirse importante.

Hoy por hoy es en las redes sociales donde marcas y consumidores parecieran haberse topado cara a cara de modo *online*. De allí que no dudamos en afirmar que actualmente en España, y muy probablemente en todo el mundo, la profesión emergente, la más actual, es el *community manager* quien precisamente es la persona dedicada a la creación, gestión y dinamización de las redes sociales.

MARCELO IGNACIO BISBAL

VENEZUELA EN LAS REDES SOCIALES

- Audiencia total de redes sociales en Venezuela: 3,1 millones.
- Población online que visita redes sociales: 96,0%.
- Minutos totales en redes sociales: Mil 500 millones (34% del total *on-line*).
- Tiempo promedio por visitante en redes sociales: ocho horas al mes.
- Según estos datos, ComScore Media Metrix (junio 2011) calcula una "población online" de 3,3 millones de personas, que contrasta ampliamente con los datos de Conatel, quien ubica la cifra en alrededor de 11 millones.
- Ocho horas de promedio por visitante ubica a Venezuela en la posición 8 del mundo. Solo son más adictos en Israel (11,8), Rusia (10,6), Argentina (10), Turquía (9,3), Chile (8,7), Filipinas (8,4) y Colombia (8,4).
- La metodología que se usa para medir las visitas a los sitios web podría dejar por fuera todas aquellas realizadas desde dispositivos móviles y programas cliente (tipo *tweetdeck* o *hootsuite*), que se conectan sin pasar por la web. Dado que estos métodos son cada vez más populares, vale preguntarse si los datos subestiman las cantidades indicadas. Eso sin entrar en el tema de la calidad o cantidad de participantes en el panel, quienes se conectan de sitios distintos al hogar y la oficina (ej: universidad, cybercafé, etcétera)

Las redes sociales más populares en Venezuela

Estas son las redes sociales que, según el estudio, son más populares en Venezuela:

1. *Facebook*: 2.792.000 visitantes.
2. *Twitter*: 851.000 visitantes.
3. *Windows Live*: 720.000 visitantes.
4. *Badoo.com*: 389.000 visitantes.
5. *Slideshare.net*: 383.000 visitantes.
6. *Sonico.com*: 291.000 visitantes.
7. *Fotolog*: 179.000 visitantes.
8. *Scribd*: 166.000 visitantes.
9. *Bligoo*: 137.000 visitantes.
10. *MySpace*: 128.000 visitantes.



Pero el desarrollo del caso argentino también mostró las posibilidades ambivalentes de Internet, fundadas en el anonimato del emisor, que permite el flujo de mensajes apócrifos, como lo fue una supuesta convocatoria de la Federación Agraria a un plebiscito para reclamar la renuncia de la presidenta Cristina Fernández

las mismas TIC para reunirse de modo espontáneo, extendiendo su convocatoria a toda la ciudadanía para que se realizaran apogones, marchas y bocinazos en contra del gobierno.

Estas convocatorias llegaban a los celulares de cientos de personas y fueron construyendo redes sociales que, como antaño las barricadas, en las acciones sociales colectivas de protesta relacionaron a los opositores a través de una cadena de mensajes de texto y pusieron en contacto a personas que no se conocían o no estaban en el mismo espacio físico. En otras palabras, se generó una táctica política *on line* para establecer redes sociales en función de objetivos comunes.

Pero el desarrollo del caso argentino también mostró las posibilidades ambivalentes de Internet, fundadas en el anonimato del emisor, que permite el flujo de mensajes apócrifos, como lo fue una supuesta convocatoria de la Federación Agraria a un plebiscito para reclamar la renuncia de la presidenta Cristina Fernández (La Capital, 26 de marzo de 2008). Ya en las postrimerías del desarrollo del conflicto, la presidenta Cristina Kirchner anunció que las retenciones móviles pasarían a ser debatidas por el Poder Legislativo. Ante ello, como expresión de los contactos cara a cara, se instalaron siete carpas a favor del gobierno y tres a favor del agro frente al Congreso.

Pero simultáneamente las redes sociales *on line* opositoras convergieron en diversos foros *on line*; como muestra, el análisis de contenido de los sitios web

www.vivaelcampo.com y www.arriba-campo.com.ar. Finalmente, luego de una tensa y prolongada sesión, el Senado rechazó el proyecto oficial tras un empate que se resolvió en contra de la propuesta gubernamental por el *voto no positivo* del presidente de la Cámara, el vicepresidente ingeniero Julio Cobos. Su consecuencia social fue que nuevamente se mostrara la relación entre redes sociales *on line* y participación democrática a través de la telefonía móvil. Es que a través de sus celulares los sectores opositores fueron coordinando su presencia para saludar y agradecer al vicepresidente en los diversos pueblos agrícolas por donde pasaba el recorrido de su automóvil hacia su ciudad natal, Mendoza (*La Razón*, 18 de julio de 2008).

Por otro lado, al analizar el impacto cuantitativo registrado, resultó más claro el impacto de la telefonía móvil que el de Internet. Según los registros del Indec (Instituto de Estadísticas y Censos), los mensajes enviados por cuenta de correo electrónico habían tenido un aumento sostenido entre junio de 2006 y septiembre de 2008, pero su registro trimestral no permitía observar el comportamiento del flujo de correo electrónico en los momentos críticos del conflicto.

No obstante, cabe agregar que el impacto cualitativo de Internet también se encuentra en la formación de conciencia de los intereses en juego a través del acceso a foros de discusión espontánea, firmas de petitorios al gobierno y enlaces con blogs temáticos y encuestas *on line* sobre el conflicto.

Por su parte, el registro del flujo de los mensajes de texto de la telefonía móvil permitió observar claramente su impacto. En tal sentido, la Gerencia de Control de la Comisión Nacional de Comunicaciones en su informe sobre la cantidad de SMS mes a mes, correspondientes al año 2008, mostró un aumento sostenido en los meses claves del conflicto. Los mensajes de texto aumentaron desde la iniciación del conflicto y registraron su pico en julio, mes en el que se produjo el tratamiento en el Senado de la Resolución 125 correspondiente a las retenciones móviles.

Este impacto también fue corroborado a través de diversas entrevistas realizadas a informantes claves según las cuales, sin la existencia de esta nueva posibilidad de comunicación telefónica móvil tampoco hubiera sido posible realizar una protesta tan extendida en el tiempo y el espacio.

Sin embargo, aunque estas nuevas tácticas propias de acciones espontáneas,

instantáneas y esporádicas se observaron en el caso argentino, también mostraron que no alcanzan a lograr la organización estructural que brinda el sistema de partidos aunque viabilicen la presentación de *inputs* al sistema político democrático. Así, quienes en pleno conflicto habían logrado convocar a 300 mil personas el 25 de mayo, en Rosario, y otro tanto en la convocatoria en la Capital Federal el día previo al tratamiento de la Resolución 125, poco después solo lograban reunir a unas 2 mil personas frente al Congreso. Mientras tanto, por el contrario, el sistema de partidos como institución nuclear de la democracia representativa mantuvo su entramado institucional y su función de canal para la presentación de demandas al sistema político.

No obstante, la eficacia de Internet y la telefonía móvil como táctica de la acción social colectiva fue registrada en la memoria colectiva para ser utilizada en caso de que fuera necesario.

Conclusiones

En función de los casos presentados puede señalarse que existen una serie de variables que influyen en esta nueva táctica de la acción social colectiva en sistemas democráticos y también diferencian la efectividad de la telefonía móvil y de Internet para construir redes sociales. A saber:

- Las oportunidades otorgadas por el contexto social y el sistema político.
- El grado de acceso a la telefonía móvil y a Internet.
- El grado de conectividad en las zonas rurales.
- La penetración territorial en la provisión de fuentes alternativas de información a las tradicionales y oficiales.
- El flujo de la comunicación *on line*, medido en la frecuencia del correo electrónico, la creación de foros, blogs y sitios en Internet.
- La existencia de liderazgos sociales u organizaciones previas que medien en el acceso a las TIC con respecto a sectores desconectados.
- La formación de conciencia acerca de los intereses generales compartidos.
- La baja dispersión de los objetivos sectoriales.
- La confianza y veracidad existente en la comunicación entre los miembros de la Red.
- La credibilidad de los mensajes en función de la relación de conocimiento personal entre emisor y receptor.

LAS REDES SOCIALES ENTRE LOS JÓVENES VENEZOLANOS

En el mes de abril de 2011 llevamos a cabo una investigación cuantitativa, del tipo exploratoria, sobre los hábitos y usos de las redes sociales entre jóvenes universitarios y para ello se eligió la Universidad Católica Andrés Bello. Los objetivos específicos que se perseguían con esta investigación eran:

- Notoriedad de las redes sociales.
- Hábitos de uso de las mismas.
- Tipos de amigos a tener en ellas y
- Actividades a realizar en las redes sociales.

Se fijó un tamaño de muestra de seiscientos estudiantes, quedando 426 entrevistas efectivas entre estudiantes que usan las redes sociales. La investigación completa puede ser consultada en la página web de la Fundación Centro Gumilla (www.gumilla.org). Aquí solo presentamos los principales hallazgos, entre los que destacan:

- Los dispositivos de mayor tenencia entre los entrevistados son: computador personal, reproductor de bolsillo y Smartphone; tres cuartos de los entrevistados posee al menos uno de ellos.
- Para ocupar su tiempo libre, los entrevistados suelen salir, ejercitarse, leer y ver televisión la mayoría de las veces, adicionalmente también van al cine, descansan y navegan en Internet.
- La tenencia de un blog personal en la web no es una actividad predominante, ya que solo un cuarto de los participantes posee uno.
- Facebook resultó ser la red social más conocida y con mayor número de usuarios registrados entre los entrevistados. Por otro lado, Twitter es la segunda red social más conocida en primera mención y, a su vez, es la segunda con el mayor número de registrados.
- La red social más utilizada es Facebook; Twitter ocupa el segundo lugar. Al mismo tiempo Twitter es la red de menor uso seguido por Hi5.
- Las razones para usar Facebook son variadas, mientras que el principal motivo de uso de Twitter es estar informado de la actualidad y el tráfico.

- Obsoleta y pasada de moda, aburrida y fastidiosa son las principales razones para darle poco uso a Hi5 y MySpace.
- La mayoría de los entrevistados poseen experiencia de al menos dos años en el uso de redes sociales, pasan más de treinta minutos conectados y no tienen un momento específico del día para conectarse. La mayoría de las personas se conecta diariamente a las redes sociales.
- En primer lugar, el computador personal es el dispositivo más usado para conectarse a las redes sociales, seguido por el BlackBerry. Las personas que se conectan a través de un computador personal, lo hacen para acceder a Facebook y Twitter, mientras que desde el BlackBerry mayormente se conectan a Facebook.
- La principal utilidad de las redes sociales es informar y comunicar; la mayoría de los entrevistados se conecta para mantenerse comunicado, chismear y entretenerse durante los tiempos de ocio.
- En general, los entrevistados poseen un número importante de amigos en las redes sociales, y los que poseen amigos de otros países son, en su mayoría, de Estados Unidos y España; adicionalmente, la frecuencia de amigos en América es mayor al resto de los continentes.
- Los usuarios se niegan a añadir a su lista de amigos desconocidos o personas extrañas, por miedo, seguridad y desconfianza. La mayoría agrega a las personas que conoce personalmente y familiares.
- Comunicarse con amigos y estar informados sobre ellos, son las principales actividades hechas en las redes sociales, mientras que apoyar causas religiosas y tratar problemas familiares o de salud son actividades poco realizadas a través de estas redes.

PASQUALE NICODEMO / MARCELINO BISBAL

- La participación de las generaciones jóvenes, llamados e-generación o nativos digitales, habituados al uso de las TIC, particularmente Internet y la telefonía móvil.
- La interconexión de la telefonía móvil e Internet con otras tácticas de la acción social colectiva, tales como los contactos cara a cara y las reuniones grupales.
- La capacidad de control estatal sobre Internet, la telefonía móvil y las movilizaciones sociales.
- El tipo de gestión de los mensajes de texto (centralizada o descentralizada).

Por último, así como se han analizado las fortalezas y potencialidades de esta táctica para activar la participación política en períodos no electorales y la posibilidad de ejercicio del poder contra hegemónico en un juego abierto de acción y reacción, es necesario plantear también, como temática para la reflexión crítica, sus principales debilidades. A saber:

- El escaso campo que brindan para la liberación cívica.
- La brecha digital y la penetración social limitada de Internet.
- La tarea inconclusa de la e-alfabetización.
- El anonimato de los emisores, la posibilidad de *hachear* la información, la desinformación o baja confiabilidad de sus contenidos, salvo que exista una red social previa de conocimiento y comunicación.
- La promoción de una agenda concentrada en los intereses sectoriales de quienes ya tienen acceso a Internet y la telefonía móvil.
- Las características generales de instantaneidad, espontaneidad, discontinuidad y reticularidad de las comunicaciones *on line*, que no favorecen la institucionalización política de la acción colectiva y solo proveen apoyos coyunturales a los actores sociales, aunque se incluyan como táctica de su repertorio.

MARÍA CRISTINA MENÉNDEZ

Investigadora del Conicet de la Universidad de Belgrano de Argentina.

Referencias

- AINSWORTH, S., HARDY, C. y HARLEY, B. (2005, agosto): "Online consultation: E-democracy and E-Resistance in the case of the development gateway". En: *Management Communication Quarterly*. 19(1).
- AXELROD, R. (2004): *La complejidad de la cooperación, modelos de cooperación y colaboración basados en los agentes*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- CASTELLS, M. (2001): *The Internet galaxy: reflections on the Internet, business and society*. Oxford: Oxford University Press.
- FERNÁNDEZ-ARDEVOL, M. LINCHUAN QIU, J. y SEY, A. (2007): *Comunicación móvil y sociedad, una perspectiva global*. Barcelona: Fundación Telefónica-Ariel.
- CHADWICK, A. (2003): "Bringing e-democracy back in: why it matters for future research on e-governance". En: *Social Science Computer Review*, 21(4), 443-455.
- CHEN, W., BOASE, J. y WELLMAN, B. (2002): "The global villagers: Comparing Internet users and uses around the world". En: E. Wellman y C. Haythornthwaite (Eds.), *The Internet in everyday life*, pp. 74-114. Oxford: Blackwell.
- COMISIÓN NACIONAL DE COMUNICACIONES (2008): *Indicadores*. Buenos Aires: Comisión Nacional de Comunicaciones.
- EBO, B. (1998): "Internet or outernet?". En: B. Ebo (Ed.), *Cyberheito or cybertopia? race, class, and gender on the Internet* (pp. 1-14). Westport: Praeger.
- GRIFFITHS, M. (2007): "Futures assemblies: theorizing mobilities and user". En: *New Media Society*, 9(6).
- HALL, M. (1999): "Virtual colonization". En: *Journal of Material Culture*, 4, 39-55.
- HERMES, J. (2006): "Citizenship in the age of the Internet". En: *European Journal of Communication*, 21(3), 295-309.
- HOGAN, J. y GREENE, A. M. (2002): "E-collectivism: on-line action and on-line mobilisation". En: L. Holmes y M. Grieco (Eds.): *In the information age: distributed technology, distributed action, distributed identity, distributed discourse* (pp. 57-79). Ashgate: Gower.
- HOK, C., BARBER, L. & KHONDKER, H. (2002): "Sites of resistance: alternative website and State-society relations". En: *British Journal of Sociology*, 53, (pp. 127-148).
- HURWITZ, R. (1999): "Who needs politics? Who needs people? The ironies of democracy in cyberspace". En: *Contemporary Sociology*, 28, 655-661.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICAS Y CENSOS (2008, diciembre): *Accesos a Internet, Datos hasta septiembre 2008*. Buenos Aires: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, Centro Estadístico de Servicios, Informes de Prensa.
- _____ (2009, marzo): *Accesos a Internet, Datos hasta diciembre 2008*. Buenos Aires: Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, Centro Estadístico de Servicios, Informes de Prensa.
- KAMPEN, J. K. y SNIJKERS, K. (2003): "E-democracy: A critical evaluation of the ultimate e-dream". En: *Social Science Computer Review*, 21, 491-496.
- KAVANAUGH A. y PATTERSON, S. (2002): "The impact of community computer networks on social capital in Blacksburg". En: E. Wellman y C. Haythornthwaite (Eds.): *The Internet in everyday life*. Oxford: Blackwell.
- KOLLOCK, P. y SMITH, M. (1995): *The sociology of cyberspace: social interaction and order in computer communities*. Thousand Oaks: Pine Forge Press.
- LEADBETTER, C. (1999): *Living on thin air: the new economy*. London: Viking.
- LIM, M. (2002): "Cyber-civic space in Indonesia: From panopticon to pandemonium?". En: *International Development Planning Review*, 24, 383-400.
- LOADER, B. (1997): "The governance of cyberspace: politics, technology and global restructuring". En: B. Loader (Ed.), *The governance of cyberspace: politics, technology and global restructuring* (pp. 1-19). London: Routledge.
- MANOVICH, L. (2005): *El lenguaje de los nuevos medios de comunicación. La imagen de la era digital*. Barcelona: Paidós.
- McADAM, D., McCARTHY, J. D. y ZALD, M. N. (1999): *Movimientos sociales: perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales*. Madrid: Istmo.
- McLUHAN, M. y POWERS, B. R. (1996): *La aldea global*. Colección El Mamífero Parlante. Barcelona: Gedisa.
- MAY, C. (2002): *The information society: a sceptical view*. Cambridge: Polity.
- MENÉNDEZ, M. C. (2003): "Política y Opinión Pública, las funciones latentes de los medios". En: N. Legnani et al., *La democracia y sus laberintos*. Buenos Aires: Tierra Firme.
- _____ (2011): "A reading from the 'Other'". En: D. Dei(Ed.), *A New World. A perspective from Ibero America*. Washington: The Council for Research in Values and Philosophy.
- MURDOCK, G. (1992): "Citizens, Consumers, and Public Culture". En: M. Shovmandy K. Shroeder (Eds.): *Media Cultures* (pp. 17-41). London: Routledge.
- NEGROPONTE, N. (1995): *Ser digital*. Buenos Aires: Atlántida.
- NYE, J. S. J., ZELIKOW, P. D. y KING, D. D. (1997): *Why people don't trust government*. Cambridge: Harvard University Press.
- ORIHUELA, J. L. (2003): *Los weblogs ante los paradigmas de la e-Comunicación: 10 principios del nuevo escenario mediático*. Ponencia presentada en el V Foro de Investigación Europea en Comunicación [en línea], Madrid. Disponible en: <http://jlori.blogia.com/2003/112601-los-weblogs-ante-losparadigmas-de-la-ecomunicacion.php>
- PELED, A. (2001): "Centralization or diffusion? Two tales of online government". En: *Administration and Society*, 32, 686-709.
- PISCITELLI, A. (2009): *Dieta cognitiva, inteligencia colectiva y arquitecturas de la participación*. Buenos Aires: Santillana.

- POSTMAN, N. (1992): *Technopoly: The surrender of culture to technology*. New York: Knopf.
- PUTNAM, R. D. (2000): *Bowling alone: the collapse and revival of American community*. New York: Simon and Schuster.
- QUAN-HASE, A., WELLMAN, B., WITTE, J. y HAMPTON, K. (2002): "Capitalizing on the net: social contact, civic engagement, and sense of community." En: E. Wellman y C. Haythornthwaite (Eds.), *The internet in every life*. Oxford: Blackwell.
- RESNICK, D. (1998): "Politics on the Internet: The normalization of cyberspace". En: C. Toulouse y T. W. Luke (Eds.), *The politics of cyberspace* (pp. 48-68). New York; London: Routledge.
- RHEINGOLD, H. (1993): *The virtual community: Homesteading on the electronic frontier*. Reading: Addison-Wesley.
- RUSSELL, A. (2001): "Chiapas and the new news: Internet and newspaper coverage of a broken cease-fire". En: *Journalism and New Technologies*, 2(2).
- SCOLARI, C. (2008): *Hipermediaciones. Elementos para una teoría de la comunicación digital interactiva*. Barcelona: Gedisa.
- SOUZA E SILVA, A. de (2006): "From Cyber to hybrid: mobile technologies as interfaces of hybrid spaces". En: *Space and Culture*, 9(3).
- STEYAERT, J. (2000): "Local governments on-line and the role of the resident: governments shop versus electronic community". En: *Social Science Computer Review*, 18, 3-16.
- STRECK, J. (1998): "Pulling the plug on electronic town meeting: participatory democracy on the reality of the usenet". En: C. Toulouse y T. W. Luke (Eds.): *The politics of cyberspace* (pp. 18-47). New York; London: Routledge.
- TARROW, S. (1989): *Democracy and disorder. Protest and politics in Italy, 1965-1975*. Oxford; Nueva York: Oxford University Press.
- _____ (1997): *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Madrid: Alianza.
- THOMPSON, J. (1995): *The Media and Modernity*. Cambridge: Polity.
- TILLY, C. (1978): *From mobilization to revolution*. Reading. Addison-Wesley.
- WARF, B. y GRIMES, J. (1978): "Counter hegemonic discourse and the Internet". *Geographical Review*, 87, 259-274.
- WELLMAN, E. y HAYTHORNTHWAITE, C. (Eds.) (2002): *The Internet in everyday life*. Oxford: Blackwell.
- WOOD, A. y SMITH, M. (2001): *On-line communication: linking technology, identity and culture*. Mahwah: Lawrence Erlbaum.
- WOLTON, D. (2000): *Sobrevivir a Internet, conversaciones con Olivier Jay*. Barcelona: Gedisa.
- _____ (2004): *La otra mundialización. Los desafíos de la cohabitación cultural global*. Barcelona: Gedisa.
- YANG, K. (2003): "Neoinstitutionalism and e-government: beyond Jane Fountain". En: *Social Science Computer Review*, 21, 432-442.

Diarios y páginas de Internet:

Clarín (Buenos Aires, Argentina).
 La Capital (Rosario, Argentina).
 La Nación (Buenos Aires, Argentina).
 La Razón (Buenos Aires, Argentina).
 Perfil (Buenos Aires, Argentina).
<http://www.vivaelcampo.com>
<http://www.arribacampo.com.ar>

Notas

- 1 Este artículo reconoce como antecedente la ponencia presentada por la autora en el IX Congreso Nacional de Ciencia Política de la República Argentina y publicada en 2009 bajo el título *Centros y periferias: equilibrios y asimetrías en las relaciones de poder* por la Sociedad Argentina de Análisis Político; Universidad Nacional del Litoral y Universidad Católica de Santa Fe.
- 2 *Fuenteovejuna*, la famosa obra de Lope de Vega simbolizaba la rebelión popular ante la injusticia ejercida por el poder político. Situada entre los siglos XV y XVI, representa el levantamiento del pueblo contra el abuso del poder del comendador. En aquel tiempo, Lope de Vega imaginaba una aldea enardecida y unida solidariamente para que no se pudiese detectar al autor de las muertes del comendador y sus sirvientes, sus vínculos los establecía la proximidad física.
- 3 Al respecto, la autora ha analizado el sitio www.elcacerolazo.org, donde observó la comunicación horizontal entre vecinos y el cronograma de realización de las asambleas de autoconvocados, cuyos puntos de reunión excedían la ciudad capital, extendiéndose a lo largo del país.
- 4 El modelo del tributo ha sido desarrollado como modelo de simulación por Robert Axelrod (1997) utilizando técnicas de los sistemas adaptativos complejos. La idea clave es que los actores desarrollan grados de compromisos recíprocos, que son causados por la opción de pagar o pelear. Lo cual influye a su vez sobre cómo pagarán o pelearán en el futuro (véase Axelrod, 2004, pp. 94-116 y 173-174).
- 5 A tal efecto hemos analizado dos páginas de Internet: la primera, *Viva el campo*, creada el 25 de marzo de 2008, pocos días después de que comenzara el conflicto; la segunda, *Arriba campo*, creada el 12 de mayo de 2008.
- 6 Alusión a la realización de piquetes para lograr el mantenimiento de huelgas, luego extendido al corte de calles o rutas.

