

Ininco fue homenajeadado con motivo de su 40 aniversario

El Instituto de Investigación de la Comunicación de la Universidad Central de Venezuela, Ininco, fue reconocido por los cuarenta años de labor académica. Igualmente se reseña el homenaje que se le brindó al profesor Antonio Pasquali, primer director y fundador del Ininco.

El acto fue celebrado por el Cabildo Metropolitano de Caracas con una sesión especial, en la Sala Francisco de Miranda (Sala E) de la Universidad Central de Venezuela, donde se rindió homenaje a los fundadores y ex directores de la institución. En las palabras de los que hablaron se destacó el objetivo cumplido por el Ininco a lo largo de todos sus años de vida: estudiar de forma exhaustiva los fenómenos de la comunicación y la cultura y difundir los conocimientos generados, a través de múltiples actividades de investigación, docencia y extensión.

■ **LUISA TORREALBA**

El año 1974 marcó el inicio de una etapa fecunda para la investigación sobre comunicación y cultura en el seno de la Universidad Central de Venezuela. El 1ro. de abril nació el Instituto de Investigaciones de la Comunicación (Ininco), adscrito a la Facultad de Humanidades y Educación de esa casa de estudios y creado sobre la base del antiguo Instituto de Investigaciones de la Prensa, fundado el 30 de octubre de 1958.

El Ininco nació bajo la batuta del Doctor Antonio Pasquali, su primer director, quien junto a Luis Anibal Gómez, Oswaldo Capriles y Raúl Agudo Freites, entre otros destacados investigadores de la comunicación emprendieron, en la vieja casona de La Florida (Caracas), que albergó al Ininco en sus primeros años, la labor de estudiar de forma exhaustiva los fenómenos de la comunicación y la cultura y de difundir los conocimientos generados, a través de múltiples actividades de investigación, docencia y extensión.

Los actos conmemorativos del 40 aniversario comenzaron el miércoles 11 de junio de 2014, cuando el Cabildo Metropolitano de Caracas celebró una sesión especial, en la Sala Francisco de Miranda (Sala E) de la Universidad Central de Venezuela, en la que se rindió homenaje a los fundadores y ex directores de la institución. De igual forma se le ofreció un reconocimiento especial al Doctor Antonio Pasquali por su trayectoria invalorable como investigador y docente de la comunicación y la cultura, a propósito de los cincuenta años de la publicación de su libro *Comunicación y cultura de masas*.

La sesión comenzó con el derecho de palabra del concejal Máximo Sánchez, presidente del Cabildo Metropolitano de Ca-

racas, quien reconoció el trabajo que ha realizado todo el equipo docente y de investigación del Ininco durante los cuarenta años de trayectoria del Instituto.

Seguidamente, el concejal José Gregorio Caribas, presidente de la Comisión Permanente de Transporte y Vialidad del Cabildo Metropolitano de Caracas, tomó la palabra para presentar al orador de orden de la sesión, el profesor Carlos Enrique Guzmán Cárdenas, director del Ininco.

En su intervención, Guzmán destacó la labor comunicológica que ha desarrollado el Ininco a lo largo de estos cuarenta años. Agradeció la iniciativa del Cabildo Metropolitano de Caracas de homenajear al Instituto y a sus fundadores y ex directores.

Recordó los aportes del Instituto para el desarrollo de políticas públicas democráticas en materia de radio y televisión, y el impulso que sus fundadores dieron para la constitución de las más importantes asociaciones de investigadores de la Comunicación del país y la región: la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (Alaic), la Asociación Internacional de Estudios en Comunicación Social (Aieri, por sus siglas en inglés) y la Asociación Venezolana de Investigadores de la Comunicación (AVIC).

El Profesor Bernardino Herrera León, ex director del Ininco y coordinador de la línea de investigación Historia de las Comunicaciones, presentó una breve remembranza acerca de la significación e importancia del libro *Comunicación y cultura de masas*, cuyo aporte fundamental “consistió en pasar del modelo de periodismo al modelo de comunicación social”, según el investigador, e inspiró la creación del Ininco, en 1974, y la transformación de la antigua Escuela de Perio-



dismo de la Universidad Central de Venezuela, en la Escuela de Comunicación Social, en 1980.

Honor al mérito

Durante la sesión del Cabildo Metropolitano de Caracas fue reconocida la labor de los profesores Antonio Pasquali, Luis Anibal Gómez, Alfredo Chacón, Elizabeth Safar, Oscar Lucien, Gustavo Hernández Díaz y Bernardino Herrera, “por su destacada labor y aportes al desarrollo de la investigación de la comunicación en Venezuela” durante sus respectivas gestiones al frente de la dirección del Instituto. De igual forma fueron otorgados reconocimientos *in memoriam* a los familiares de los profesores Oswaldo Capriles y Federico Álvarez, ex directores del Instituto.

También le fue otorgado un reconocimiento especial al profesor Antonio Pasquali: “En virtud de cumplirse el 50 aniversario de la publicación de su libro *Comunicación y cultura de masas*, que constituye un aporte y referente fundamental para el estudio de la comunicación, así como a la bibliografía continental en materia de desarrollo para el saber humanístico, científico y tecnológico”, como señalaba el texto del pergamino que le fue otorgado.

El director del Instituto, profesor Carlos Guzmán, recibió de parte del Concejal Máximo Sánchez un reconocimiento otorgado al Ininco “en virtud de cumplirse el 40 aniversario de su fundación y en reconocimiento a la extraordinaria labor y aportes de esta institución a la investigación en el campo de la comunicación, así como al fortalecimiento y defensa del de-



*Le fue otorgado un reconocimiento especial al profesor Antonio Pasquali: “En virtud de cumplirse el 50 aniversario de la publicación de su libro **Comunicación y cultura de masas**, que constituye un aporte y referente fundamental para el estudio de la comunicación, así como a la bibliografía continental en materia de desarrollo para el saber humanístico, científico y tecnológico”*

recho a la comunicación e información libre y plural y a la libertad de expresión en Venezuela”, como lo indicaba el texto del diploma recibido.

La sesión del Cabildo Metropolitano de Caracas fue un momento propicio para el compartir y el reencuentro. Docentes y estudiantes de la Escuela de Comunicación Social y de la Coordinación de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV y profesores e investigadores de la comunicación, de la hermana Universidad Católica Andrés Bello y de la revista *Comunicación* del Centro Gumilla, acompañaron al



equipo del Ininco en este sentido y emotivo acto.

Además de los reconocimientos otorgados por el Cabildo Metropolitano de Caracas, durante este 2014 el Ininco también fue reconocido con el premio Francisco De Venanzi, otorgado al profesor Gustavo Hernández Díaz, por sus aportes académicos en el área de las ciencias sociales y humanas. Este premio constituye uno de los más importantes reconocimientos que entrega la UCV al personal docente y de investigación.

Comunicando democracia

Cuarenta años comunicando democracia. Esa frase resume el núcleo central del trabajo de investigación, docencia y extensión, que desde una perspectiva transdisciplinaria ha desarrollado el Ininco desde su fundación.

Desde ese entonces, las iniciativas del Instituto a favor de una democracia comunicacional se visibilizaron a través de propuestas para la formulación y desarrollo de políticas públicas en materia de comunicación y cultura, que alimentaron las siguientes iniciativas: el *Proyecto Ravelte: diseño para una nueva política de*



radiodifusión del Estado venezolano (1976), desarrollado por el Comité de Radio y Televisión de la Comisión Preparatoria del Consejo Nacional de la Cultura; el Proyecto de Ley Orgánica de la Radiotelevisión (1995), formulada en conjunto con el Comité por una Radio Televisión de Servicio Público; y la inclusión de garantías para los derechos comunicacionales en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), como “la comunicación es libre y plural”, incorporado en el artículo 58 de la carta magna.

El Proyecto Ratelve planteaba la necesidad de formular una política de comunicación para el sistema de medios de comunicación radioeléctricos y la creación de una radio-televisión de servicio público, de carácter no gubernamental, como propuesta encaminada a la democratización de la comunicación en Venezuela. Antonio Pasquali y Oswaldo Capriles, en su condición de investigadores del Ininco lideraron su proceso de formulación.

Investigación, docencia y extensión para la democracia

El Ininco fue fundado en un contexto sociopolítico nacional e internacional en el que se buscaba consolidar iniciativas para el fortalecimiento de las democracias. Desde la Unesco se propiciaban encuentros internacionales, de alto nivel, para promover el desarrollo de políticas nacionales de comunicación. Mientras, en Venezuela se concretaba la nacionalización de las principales industrias extractivas (petróleo y hierro), y se impulsaban iniciativas a favor del establecimiento de po-



Al arribar a sus cuarenta años, el Ininco sigue comprometido con los valores de la inclusión, la pluralidad y la diversidad, que deben caracterizar a una auténtica democracia comunicacional.

líticas culturales y comunicacionales que favorecieran el desarrollo de medios públicos. El Instituto, desde su creación, tuvo una participación activa en estas discusiones.

Actualmente el Ininco cuenta con tres cursos de postgrado que agrupan a más de doscientos estudiantes: la Maestría en Comunicación Social, que forma investigadores de la comunicación; la Maestría en Gestión y Políticas Culturales, centrada en la preparación de gerentes y gestores culturales; y la Especialización en Educación para el Uso Creativo de la Televisión, que forma a docentes y comunicadores en educación para el uso creativo de los medios de comunicación.

En relación con la divulgación del conocimiento científico, el Ininco cuenta con el *Anuario Ininco. Investigaciones de la Comunicación*, revista arbitrada e indexada que constituye su principal publicación científica, en la que se publican avan-

ces y resultados de las investigaciones desarrolladas por el equipo docente del Instituto. Fue fundada en 1988 y tiene una producción editorial de 32 números, disponibles en forma impresa y en formato digital, en el repositorio institucional Saber UCV.

Los aportes a la comunidad se han expresado en diversas actividades de extensión entre las que destacan la creación de la Gerencia de Radio, Televisión y Multimedia de la Universidad Central de Venezuela, a cargo del Profesor Gustavo Hernández Díaz; el Premio Bial Ininco a la mejor Tesis de Grado en Comunicación, que cuenta con cuatro ediciones; y el seminario internacional en Educación para el Uso Creativo de la Televisión, que cuenta con ocho ediciones.

Al arribar a sus cuarenta años, el Ininco sigue comprometido con los valores de la inclusión, la pluralidad y la diversidad, que deben caracterizar a una auténtica democracia comunicacional. “El Ininco-UCV sigue luchando para ‘vencer la sombra’, con la única inspiración de que dispone: el pensamiento crítico, comprometido y emancipador”, afirmó su director, el profesor Carlos Guzmán, durante su intervención como orador de orden en la sesión del Cabildo Metropolitano de Caracas.

LUISA TORREALBA

Investigadora-docente del Instituto de Investigaciones de la Comunicación y coordinadora de la Maestría en Comunicación Social, de la Universidad Central de Venezuela.