

# DIRECTORIO CINEMATOGRAFICO

- 1.—General. La pueden ver aun los niños.
- 2.—General. La pueden ver aun los adolescentes.
- 3.—Adultos. No conviene a niños ni adolescentes.
- 4.—Criterio muy formado. Por los elementos perniciosos que contiene, se reserva estrictamente a personas de criterio formado.
- 5.—Película que se debe rechazar en absoluto.
- 6.—Película esencialmente perniciosa desde el punto de vista social, moral o religioso.

Recomendamos consultar siempre los guías anteriores, ya que en ellos se encontrarán películas juzgadas, aun por estrenar o que tienen tiempo en las carteleras teatrales. A más de la clasificación, indicamos el número de SIC en que se publicó el juicio detallado.

- 4.—Africa No. 19.
- 3.—Alas de gloria No. 19.
- 3.—Borrón (el) de la familia No. 19.
- 4.—Camino del frente. No. 19.
- 3.—Castillos en el aire. No. 19.
- 3.—Club de millonarios. No. 19.
- 3.—Dinero. No. 19.
- 5.—Enredos (los) de Papá. No. 19.
- 2.—Gorila (el) No. 19.
- 2.—Idilio (el) de un genio. No. 19.
- 2.—Joven (el) Mr. Lincoln. No. 19.

- 4.—Luisa. No. 19.
- 2.—Machicha (la) No. 19.
- 3.—Mi hombre. No. 19.
- 5.—Muelle (el) de las brumas. No. 19.
- 3.—Señorita (la) Ciclón. No. 19.
- 2.—Sesenta años de gloria. No. 19.
- 3.—Solo cinco regresaron. No. 19.
- 3.—Soy un bandido.
- 2.—Sueños de hadas. No. 19.
- 3.—Tarzán y su hijo.
- 4.—Vida (la) de Carlos Gardel. No. 19.

## PELICULAS NUEVAS

- 2.—Adios Mr. Chips. Película notable por la realización y argumento. Sana y recomendable.
- 2.—Aventuras (las) de Stanley Livingstone.
- 2.—Beau Geste.
- 3.—Cada amanecer muero.
- 2.—Cada loco con su tema.
- 3.—Capitán (el) Blood.
- 3.—Crimen (el) del expreso. Película mexicana de corte policiaco, bastante sana y moral. Algunos puntos inmorales, tratados con delicadeza sin embargo.
- 2.—Despierta Cenicienta. Comedia sentimental. Interesan-

te y bien lograda.

- 3.—Doce horas de angustia. Comedia policiaca. Escenas escalofriantes, no conviene a menores.
- 3.—En este mundo traidor.
- 3.—Esclavos blancos. Comedia dramática. Conviene tener cierto criterio para ver esta cinta. Tiene su moraleja saludable.
- 3.—Gran (el) campeón. cinta dramática bien realizada. La ingratitud de un hijo para con su padre que se ha sacrificado por él. Sólo para adultos.
- 3.—Horas robadas.

## **DIRECTORIO CINEMATOGRAFICO**

- 4.—Hotel para mujeres. Comedia. Su tema llega a lo escabroso. No es recomendable.
- 3.—Intermezzo.
- 3.—Luces de la barriada. Sana por lo general. Defiende la tesis de que la escuela es capaz de regenerar al más depravado.
- 2.—Llámen al Dr. Vildore. Cinta agradable y simpática. Muestra hasta donde puede llegar la inexperiencia de los jóvenes.
- 1.—Mago (el) de Oz. Cinta en colores. Llevada a la pantalla de un famoso cuento yanqui.
- 4.—Mujeres.
- 4.—Padres postizos
- 3.—Posada (la) maldita.
- 5.—Prisión de mujeres. Drama social. Realismo a veces repugnante. Lenguaje grosero y bajo. Debe prescribirse en absoluto.
- 2.—Rapsodia de Juventud.
- 2.—Rencores disipados (Kentucky)
- 2.—Revoltosa (La). Cinta musical. Entretenida y agradable.
- 3.—Sangre en Filipinas.
- 3.—Senderos de fé.
- 4.—Tierra de audaces.
- 3.—Vigías del mar.

# **P. AMITESAROVE**

**ALMACEN DE VIVERES Y FRUTOS DEL PAIS**

**TELEFONOS Nos. 7334 - 7041**

**CARACAS - VENEZUELA**

## **LORENZO BUSTILLOS M. & Ca.**

**“CASA MONTEMAYOR”**

Se complacen en ofrecer al público en general un completo surtido de las afamadas pinturas DUCO y DULUX, las mejores pinturas del mundo. Una pintura para cada uso. Las pinturas que le dejarán completamente satisfecho.

Solicite carta de colores en las ferreterías mejor surtidas de Caracas.

**CASA PRINCIPAL**

Camejo a Santa Teresa N 38  
Teléfonos: 6.455 - 3.133 y 21.525

**SUCURSAL**

Sociedad a Traposos N° 4  
Teléfonos: 3.360 y 3.361