

## ACCION CATOLICA VENEZOLANA

NOTA: La apreciación moral hecha por censores de la Acción Católica Venezolana se indica por un número:

- |                                     |                                                                                                 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Para todo público.               | 6. Mala.                                                                                        |
| 2. Adultos en general.              | *. Este asterisco indica que la clasificación es sólo aproximada y susceptible de modificación. |
| 3. Adultos: algunas objeciones.     |                                                                                                 |
| 4. Reservada: criterio muy formado. |                                                                                                 |
| 5. Desaconsejable a todo público.   |                                                                                                 |

Para dar alguna orientación sobre futuros estrenos utilizaremos las censuras católicas de otros países publicándolas con asteriscos. Nuestra censura es independiente de la Clasificación Oficial en A y B, que no siempre concuerda con el criterio católico. Nuestra clasificación no dispensa del juicio moral de la conciencia personal.

**ATENCIÓN! La clasificación 1 ha sido modificada: Designa ahora una película para todo público. Anteriormente se limitaba a los niños.**

- |     |                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                             |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4   | <b>Adiós Juventud.</b> Actuación incorrecta de algunos personajes. Trajes y bailes inconvenientes. Desenlace correcto.                                                                                                                               | 3 * | <b>Loco por ellas.</b>                                                                                                                                                                                      |
| 4 * | <b>Ametralladora (el).</b>                                                                                                                                                                                                                           | 4   | <b>Locura (la) del tango.</b> Con ocasión de criticar algunas costumbres ridículas, se presentan como tales actitudes morales. Bajo pretexto de comicidad se presentan con simpatía personajes incorrectos. |
| 4   | <b>Arriégate mujer.</b> Equívoco y chistes inconvenientes.                                                                                                                                                                                           | 4   | <b>Luz (una) en la ventana.</b>                                                                                                                                                                             |
| 5   | <b>Buscadores (los) de oro.</b> Ambiente de revista. Trajes y algunas escenas muy inconvenientes.                                                                                                                                                    | 1   | <b>Mar abierto.</b>                                                                                                                                                                                         |
| 4 * | <b>Calle (la) Corrientes.</b>                                                                                                                                                                                                                        | 4   | <b>Miserables.</b> Un suicidio. Para criterios formados por la trama del film. La novela original está prohibida.                                                                                           |
| 1   | <b>Canción de primavera.</b>                                                                                                                                                                                                                         | 5   | <b>Morena oscura.</b> Varios bailes positivamente inmorales.                                                                                                                                                |
| 4 * | <b>Carmen, la de Triana.</b>                                                                                                                                                                                                                         | 4   | <b>Mujer (la) que yo dejé.</b> Algunos desvestidos. Ciertos chistes equívocos.                                                                                                                              |
| 1 * | <b>Carga (la) de la brigada ligera.</b>                                                                                                                                                                                                              | 1   | <b>Niño (el) del elefante.</b>                                                                                                                                                                              |
| 4   | <b>Carne y fantasía.</b> Intención de suicidio. Un crimen. La quiromancia se presenta como verídica.                                                                                                                                                 | 4 * | <b>No matarás.</b>                                                                                                                                                                                          |
| 4 * | <b>Casa de muñecas.</b>                                                                                                                                                                                                                              | 5   | <b>Ojos negros.</b> Ciertos ambientes indecorosos. Corrupción y cinismo en varios personajes.                                                                                                               |
| 3   | <b>Cruza.</b> Una situación incorrecta en vías de arreglo. Un hecho inmonal discretamente tratado.                                                                                                                                                   | 3   | <b>Pasión sublime.</b> Matrimonio tomado a la ligera. Trajes y bailes inconvenientes.                                                                                                                       |
| 2   | <b>Charlatán (el)</b>                                                                                                                                                                                                                                | 2 * | <b>Persecución en el Norte.</b>                                                                                                                                                                             |
| 2   | <b>De New York a Huipanguillo.</b>                                                                                                                                                                                                                   | 5 * | <b>Piel de zapa.</b>                                                                                                                                                                                        |
| 5   | <b>Desaparece una dama.</b> Dos escenas atrevidas y equívocas motivan la clasificación.                                                                                                                                                              | 4 * | <b>Por quien doblan las campanas.</b>                                                                                                                                                                       |
| 3   | <b>Destroyer.</b>                                                                                                                                                                                                                                    | 5 * | <b>Punto negro.</b>                                                                                                                                                                                         |
| 3 * | <b>Diablo (el) dijo no.</b>                                                                                                                                                                                                                          | 3 * | <b>Rebeca.</b>                                                                                                                                                                                              |
| 4 * | <b>Dieciséis años.</b>                                                                                                                                                                                                                               | 3   | <b>Rehenes.</b>                                                                                                                                                                                             |
| 4 * | <b>Estrella norteña.</b>                                                                                                                                                                                                                             | 4 * | <b>Séptima (la) víctima.</b>                                                                                                                                                                                |
| 5   | <b>Hijos (los) artificiales.</b> Bailes y figuras femeninas, incorrectas. Chistes intencionados. Infidelidades. Quedan en ridículo situaciones correctas. El conjunto se atenúa por la intención humorística, sin llegar a rebajar la clasificación. | 3 * | <b>Sillón (el) y la gran duquesa.</b>                                                                                                                                                                       |
| 4 * | <b>Hombre (el) de la máscara de hierro.</b>                                                                                                                                                                                                          | 6 * | <b>Tormenta en la cumbre.</b>                                                                                                                                                                               |
| 5 * | <b>Internado para señoritas.</b>                                                                                                                                                                                                                     | 3   | <b>Suerte (la) llama tres veces.</b>                                                                                                                                                                        |
| 4   | <b>Lágrimas de antaño.</b> Se admite el divorcio y se lo presenta como la solución conveniente.                                                                                                                                                      | 4 * | <b>Traidor y espía.</b>                                                                                                                                                                                     |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | <b>Venganza (la) de Tarzán.</b>                                                                                                                                                                             |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | <b>"V" (la) purpúrea.</b>                                                                                                                                                                                   |

Infórmese semanalmente de la Censura Católica Desde los sábados se encuentra en carteles en la puerta de las Iglesias y en el diario "La Religión"