

# VICTOR VICTORIS

Porque la muerte sube por nuestros balcones  
se entra en nuestros palacios  
para exterminar de las calles los niños  
y de las plazas los mancebos.  
Jeremías, 9,21.

Nos envían desde Chile (por supuesto, con pseudónimo y remitente falso) esta cantata a la muerte de Víctor Jara, cantante compositor y director teatral chileno. Víctor Jara fué asesinado en el Estadio Nacional de Santiago a raíz del golpe fascista. Víctor, como muchos otros, como Jesús, NO TUVO POR QUE MORIR. (N. de la R.).

Fue torturado  
mutilado  
masacrado

Al tercer día no resucitó entre los muertos

Ni está sentado a la diestra de Dios Padre  
destrozado su rostro a culatazos  
pisoteada su carne y sus entrañas  
su dulce cuerpo  
yace en silencio en cualquier lugar

Fue torturado  
mutilado  
masacrado

Por obra, bando, decreto y declaración de principios  
inmorales

del mastodonte colonial  
de la mujerona embalsamada  
del demencial cuarteto mediopelo bestial  
mientras el General minotáurico  
y su esposa lapidáurica

Pater et Mater de vasallos dinosauricos  
comían, bebían, copulaban y dormían  
sobre la tibia sangre de Víctor  
poeta girasol  
inventor payador universal  
quiromántico pastor  
mensajero de soles mares y rincones condenados de la  
tierra

Víctor poeta campesino

El con su manto de queñas flautas y charangos  
una voz germinada en tierra viva  
una simple guitarra de madera tarde sur  
era capaz de convertir el rigor en luz  
el llanto en canto  
el tiempo en cancionero  
Por eso  
por esto  
por aquello  
por querer construir un nuevo territorio americano  
hecho de pan y altivas primaveras

Fue torturado  
mutilado  
masacrado  
junto con miles de otros compañeros girasoles

No está sentado a la diestra de Dios Padre  
mas sin embargo ¡cuidado!  
su voz semilla  
permanece en cada frente matutina  
en cada madre apesadumbrada  
en cada hermano encarcelado  
en cada amigo acorralado  
en cada obrero sometido

Y  
nadie que haya sentido alguna vez ternura  
olvidará la triste historia  
de Víctor campesino Víctor poeta Víctor artesano  
inventor payador universal

mensajero de soles mares y rincones condenados de la  
tierra

torturado  
mutilado  
masacrado  
junto con miles de otros compañeros girasoles  
Largos silencios se esconden en la noche  
senos de piedra  
sexos esclavos  
niños ya grises  
voces horribles disparando a las estrellas  
mas en la aurora  
la nota altiva e infinita de su canto  
se desprende iluminando las "ventanas de María"  
y cien o más manos amanecen susurrando "a desalambrar"

hueco a hueco  
piedra a piedra  
esta morada pueblo transformada en eslabón siniestro  
sepulcral y tenebroso

Este es un canto  
hijo de un hombre  
hecho de greda ira tiempo  
llamado Víctor poeta campesino  
llamado Víctor poeta girasol  
Victor poeta y artesano  
inventor payador universal  
amador de un pueblo continente  
quiromántico pastor mensajero de soles mares y rincones  
condenados de la tierra

torturado  
mutilado  
masacrado  
junto con miles de otros compañeros girasoles

No  
no se asombre  
esto sucede diariamente  
por obra bando decreto y declaración de principios  
inmorales

del mastodonte colonial  
de la mujerona embalsamada  
del demencial cuarteto mediopelo bestial  
del General minotáurico  
y su esposa lapidáurica

Pater et mater de vasallos dinosauricos  
quienes comen copulan beben y duermen  
en un festín consciente de caderas senos cinturas sienes  
maños y rostros de hombres mujeres y ancianos cobardemente asesinados

Per omnia secula seculorum  
Amén.

Berta Simón.

"Victor Victoris"

Cantata para Víctor su pueblo sus hermanos  
Chile 1976